

De Zangkoerier



Zrker Mannenzangvereniging

"Onger-Oens"



Jaargang 14
December 2015



Colofon:

Redactie:

Cees Jan Loosman
André Romkes
Jan van Bertus

Hoofdredactie:

Jurie van den Berg

Verslaggever:

Johan Post

Freelance reporter:

Arie Ekkelenkamp

Bestuur "Onger-Oens" :

Voorzitter: Lucas Loosman
Secretaris: Johan Post
Penningmeester: André Romkes

Bestuursleden:

Jurie van den Berg
Tjeerd Hoekstra
Bertus Evink
Jan Loosman

Dirigent:

Jurie van den Berg

2^e Dirigent:

Albert Kaptein

Organist:

Daniël Post

Activiteitencommissie:

Harmen Koffeman
Cees Jan Loosman
Hein Bakker
Jan Loosman
Albert Bakker
Henk Bakker

Muziekcommissie:

Jurie van den Berg
Daniël Post

Mappencommissie:

Albert Jan Kramer
Lub Kramer

Repetitieruimte:

Vormtweg 7i

Secretariaat Onger-Oens:

Dhr. Johan Post Havelaar 17
8321 ZA Urk
Tel. 0527-685022
Mob. 06-52305499
E-Mail: info@ongeroens.nl

E-mail: zangkoerierongeroens@kpnmail.nl

Digitale editie: www.ongeroens.nl

Internet: www.ongeroens.nl



www.facebook.com/ongeroensurk

Alle rechten voorbehouden.

*Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd,
opgeslagen in een computerbestand of openbaar gemaakt,
in enige vorm of op welke wijze dan ook,
voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.*

Contributies en/of giften

tot instandhouding van het eenvoudige lied

Bankrekening nr: NL82RABO 0153918470





MIJN ZIEL MAAKT GROOT DE HEERE.
(Lucas 1,46)

Er zullen er vast meer geweest zijn in die tijd die gelovig wachten op de vervulling van Gods beloften. We weten van Simeon en Hanna bij voorbeeld (Lucas 2,25vv). Lucas vertelde eerder van twee mensen die wel heel nabij waren toen de Heere de laatste voorbereiding trof voor de vervulling van zijn eeuwenoude belofte: Zacharias en Maria. Wie had de Heere beter kunnen uitzoeken dan deze twee? Hij kon aanhaken bij het gebed van Zacharias om een kind en de engel Gabriël trof een meisje dat ontroerde toen haar gesproken werd van genade die haar ten deel viel. Er was bij haar enkel een vraag naar het hoe van Gods werk maar verder volstreekte overgave aan het woord van de Heere: wanneer Hij het zegt zal het mogelijk zijn!

En toch – wat een verschil tussen die twee. De één kon bij de eerste beste gelegenheid een loflied aanheffen tot verheerlijking van de Heere God die haar Heiland is en die heeft omgezien naar de lage staat van zijn dienstmaagd. Zij mocht zingen van de genade die haar ten deel was gevallen en van barmhartigheid die die van geslacht tot geslacht zal zijn voor wie Hem vrezen.

En de ander? Zacharias mocht ook een loflied aanheffen maar dat heeft wel even geduurd voordat zijn mond geopend werd. Toen heeft hij getuigd van een hoorn des heils die de Heere oprichtte in het huis van David, zijn knecht maar dat was bijna een jaar nadat de engel Gabriël tot hem gesproken had. De Heere groot maken is een voortreffelijk werk. Hij verdient het om door zijn schepselen verheerlijkt te worden en hierin zijn de mensen geroepen voor te gaan. Is dat nu zo moeilijk wanneer we zien wat de Heere allemaal voor ons doet van dag tot dag?

En toch kan het gebeuren dat de Heere kennelijk een slot op onze mond doet omdat Hij het niet uit onze mond wil horen. Maria mocht op bezoek bij Elizabeth zingen van de Heere en zijn daden en op datzelfde moment was Zacharias vast wel in de buurt maar hij was uit het koor verbannen voor een tijd. Dat moet gekomen zijn door zijn reactie op de boodschap van de engel. Die sprak van gebedsverhoring. Er was in dat gezin gebeden om een kind en dat betekende heel veel voor een gelovige Israëliet. Alleen zo zou ook hun geslacht erbij kunnen zijn wanneer de Heere zijn belofte van de Messias zou vervullen. Inmiddels waren het oude mensen geworden en zal dat gebed al wel verleden tijd zijn geworden. Dat is heel begrijpelijk maar kennelijk is voor de Heere verhoring van een gebed niet afhankelijk van onze mogelijkheden.

En dan zien we het verschil tussen die twee. Zacharias wil een bewijs, een teken voordat hij het geloven zal terwijl Maria slechts haar verlegenheid met Gods boodschap tot uitdrukking brengt. Gabriël vertelt haar van het werk van Gods Geest en dat is voor haar genoeg. Zij waagt het met Gods Woord. En dan mag zij ervan zingen! Na bijna een jaar werd ook Zacharias een plaatsje geschonken in het koor dat de Heere groot mag



Urker Vishandel J. Koffeman
wenst u: 'Vuul eil in zegen in ut nije jaar'...

maken. Anderen hebben misschien later niets gemerkt: hij was een van de velen. Maar waarschijnlijk waren er tussen die velen meerderen die nooit 'zomaar' gezongen hebben. Het zal voor hen onvergetelijk zijn geweest dat er zelfs voor hen nog een plaats was tussen al die anderen.

Zou hun ziel de Heere God niet groot maken?

Ds G. Bos

Van de Redactie

Beste lezers van onze zangkoerier.

Zoals u ziet deze keer een koerier, in een geheel ander uiterlijk, vergroot op A4 formaat, vernieuwd en uitstralend.

Waarom ?

Wel het bewerken en uitgeven van een zangkoerier op A5 formaat vergt verschrikkelijk veel tijd en energie. Niet dat zoiets op A4 formaat vanzelf gaat, maar het is allemaal wat makkelijker in te passen en voor de vele ouderen onder ons, ook makkelijker te lezen.

Een voordeel is ook dat wij op onze advertenties niet echt hoeven te letten op bepaalde groottes.

Al jaren krijgen wij de Zangkoerier van onze medezangbroeders uit Nieuwe Diep onder ogen, en vandaar ook voor ons de keuze, om nu eens met een geheel nieuw ontwerp te komen.

Ook de redactie is voorzien van een geheel nieuw team ... en met z'n allen gaan wij in ieder geval proberen om tenminste 1 x per jaar een koerier uit te geven.

Er zullen gerust wel puntjes komen waarvan we zeggen.... Dat had eigenlijk iets anders gekund, maar wees er maar van overtuigt dat zoiets in de volgende koerier d.v weer aangepast wordt.

Namens de gehele redactie Heel veel lees en puzzelplezier..

Gezegende kerstdagen, en een voorspoedig 2016 gewenst.





OLIEHANDEL KLAAS DE BOER
KWALITEIT & SERVICE



*Aannemers- en
scheepstimmerbedrijf
Fijnhoutbewerking
Timmerfabriek*



L. Post en Zn.

Zuidoostrak 12a 8321MA Urk

Telefoon (0527) 684004, Fax 0527-682104

Mobiel 06-51880928

www.postbouwgroep.nl • info@postbouwgroep.nl



Van de Voorzitter



Het loopt alweer tegen het eind van het jaar en daarin is er weer veel gebeurd .

Denken we aan de vrienden die zo menigmaal naar de dodenakker moesten, wat gaat er dan weer veel door je heen.

Naast droefheid mogen we ook terugzien op de mooie concerten die we afgelopen jaar hebben gegeven. Daarnaast willen we ook nog even terugblikken. Er is weer heel veel werk verricht. Zo hebben we naar aanleiding van het bezoek van de Nederlandse Voedsel en Waren Autoriteit een rookhok moeten aanschaffen. Het eindresultaat is geweldig geworden. Wie staat er zo lekker warm en droog ? Daarnaast hebben we na een gedegen aanpak van muziekhuis Kapitein een haast nieuw orgel mogen terugkrijgen. Onze nieuwe organist Daniël haalt er de mooiste klanken uit. Daniël heeft na een korte gewenningsperiode het begeleiden van Onger Oens voortreffelijk weten op te pakken. Kortom een waardige vervanger van de vertrokken Marinus ten Napel.

Ook de koning der verschrikking is ons als koor niet voorbijgegaan. Allereerst denken we dan aan Willem Pasterkamp. Lang is Willem ziek geweest, uiteindelijk kwam de dood. Op donderdag 10 september jongstleden moesten wij afscheid van hem nemen. Wij willen de bedroefde familie dan ook veel kracht en sterkte toewensen. Enkele weken later overleed oud - voorzitter Cees Post op het aller-onverwachts. Ook deze familie willen we veel sterkte toewensen. Albert Bos, een van de oprichters van Onger Oens, overleed na een lang ziekbed toch nog vrij plotseling. De familie Bos willen we ook Gods ondersteuning toewensen.

We hoorden ook dat de vader van onze zangersvriend Bakker zeer ernstig ziek is.

Deze familie wensen wij eveneens Gods onmisbare zegen toe.

Als koor werden wij verblijd met een gouden CD.

Als dank voor de fijne samenwerking kregen we van STH – Records een enorme taart.

Die hebben we naar de Talma laten brengen, waar de bewoners deze op zondag mochten opeten.

Terwijl ik dit schrijf worden we weer opgeschrikt door het bericht van het overlijden van Harm Koffeman z'n schoonmoeder. Dat de HEERE Zelf deze lege plek mag vervullen met Zijn goedheid.

Want hij komt te zeggen wie Hem nederig valt te voet zal van Hem zijn wegen leren.

We zijn als bestuur blij dat er gemiddeld zaterdags ruim 40 leden op de repetitie komen.

Voor het einde van dit jaar hopen we nog het Kerstconcert in de Ichthuskerk te geven.

Ik wens u allen ook het komende jaar veel zang plezier. Rest mij om een ieder van u, gezegende Kerstdagen toe te wensen.

Vriendelijke groet,

***Uw voorzitter,
Lucas Loosman***







van de Secretaris

Het jaar 2015 loopt alweer naar het einde.

Naar goed gebruik willen wij als secretaris van "Onger-Oens" kort terugblikken op hetgeen de afgelopen maanden heeft plaatsgevonden.

Naast heugelijk feiten waren er ook verdrietige momenten voor ons als koor.

Allereerst waren er een viertal leden die op de jaarvergadering werden gehuldigd vanwege het feit dat ze 25 jaar lid waren van "Onger-Oens".

Cees de Boer, Willem Pasterkamp, Evert Loosman en Jacob Bakker werden die avond in het zonnetje gezet.

Voorwaar een bijzonder gebeurtenis, een kwart eeuw lid zijn van een bijzonder koor.

We hopen eerder genoemde zangers nog lang in ons midden te mogen hebben.

Willem Pasterkamp, Iede den Dulk, Jan Woort, Albert Kapitein, Jan Kramer en onze Margea hadden lichamelijke ongemakken.

Iede is tot tweemaal toe geopereerd en lijkt weer de oude te zijn.

Jan Woort nam tot zijn verdriet de beslissing om niet meer als actief lid deel te nemen van Onger Oens. Voor Margea waren het ook moeilijke weken. Samen met moeder Elly en de rest van het gezin is het een spannende tijd geweest. Gelukkig is ze weer hersteld, al moeten we ons zonnetje wel in de gaten blijven houden. Voor Willem Pasterkamp braken eveneens zeer zware tijden aan. Begin april werd het gezin bijeen geroepen en kreeg men de mededeling dat vader ernstig ziek was.

Naar de mens gesproken kon het wel eens snel afgelopen zijn met vader.

Toch mocht Willem nog 5 maanden genadetijd krijgen van de Heere.

Zaterdag 5 september overleed onze zangervriend.

Opnieuw een kloep op ons aller hart.

Op de condoleance heeft Onger Oens nog een drietal nummers gezongen.

Een dag later is Willem begraven vanuit de Moriakerk.

We verliezen in Willem een amicaal en betrokken lid. Onze gedachten gaan dan ook uit naar zijn vrouw Albertje en de kinderen.

Zaterdag 14 februari werden wij verrast met een inval van de Nederlandse Voedsel en Waren Autoriteit.

Omdat er binnen ons gebouw werd gerookt en we daar geen vergunning voor hadden, kregen we een boete van 600 euro.

Om herhaling te voorkomen werd besloten om een rookhok te realiseren.

Naast de boete van 600 euro, kostte het maken van een rookhok ook de nodige duiten.

Je kan je wel kwaad maken over dit soort acties, echter je trekt uiteindelijk toch aan het kortste eind.

In september kwam de NVWA weer onaangekondigd een kijkje nemen.

Nu bleek alles in orde te zijn en werden we zelfs gecomplimenteerd.

Tot onze schrik kregen we van Marinus te horen dat deze zou stoppen als organist bij Onger Oens.

Een bliksembezoek om hem op andere gedachten te brengen leverde niets op. Marinus zijn besluit stond vast!



Als dirigent van Siloam zag Marinus meer mogelijkheden om zijn ambities te realiseren. Hoewel we het bijzonder jammer vonden dat Marinus ons ging verlaten, hadden we begrip voor zijn besluit. Als vervanger werd de talentvolle Daniël Post binnen gehaald. Deze jonge knaap heeft ook de nodige muzikale kwaliteiten en ondertussen heeft hij het begeleiden van Onger Oens onder de knie. We hopen dan ook dat Daniël lange tijd in ons midden mag zijn. Een tweetal bingo's werden er georganiseerd door onze activiteitencommissie. Deze avonden zijn uitstekend bezocht en verdienen zeer zeker een vervolg.

Ons bestaande orgel werd onder handen genomen door Muziekhuis Kapitein. De kenners zijn hier razend enthousiast over. Door deze ingreep kunnen we weer jaren vooruit.

Naast het overlijden van Willem Pasterkamp kregen we nog tweemaal te maken met verdriet. Allereerst overleed Albert Bos aan de gevolgen van een ernstige ziekte. Albert was één van de grondleggers van Onger Oens. Daarnaast werden wij opgeschrikt door het overlijden van Cees Post. Ook Cees heeft het nodige betekend voor Onger Oens. Naast lid is Cees ook een aantal jaren voorzitter geweest. Beide families willen we dan ook Gods dragende en ondersteunde nabijheid toewensen om dit te kunnen dragen.

Bijzonder was toch wel dat STH – Record Onger Oens een gouden CD kwam overhandigen. Dit was een bekroning voor al de cd's die over de toonbank waren gegaan. Vele duizenden geluidsdragers vonden hun weg door het hele land. De gouden cd was voor het gehele oeuvre van Onger Oens. Natuurlijk vervulde ons dat toch wel met gepaste trots. We zijn de Heere dan ook dankbaar voor dit heugelijke feit!

Dit jaar hadden we een volle concertagenda. Buitenpost, het gezamenlijke optreden in de Ichthuskerk met het Nieuwe Dieper Visserskoor, Katwijk, Oldebroek en Kollumerzwaag is het volledige rijtje wat Onger Oens aan concerten heeft gegeven. Daarnaast zijn we nog twee keer in het Kompas en Talma Haven geweest. Tijdens deze concerten hebben we weer iets mogen uitdragen naar de luisteraars toe. We hopen dat het voor deze of gene tot bemoediging en zegen heeft mogen wezen. Bij de meeste concerten was dominee G. Bos ook betrokken. Ook 'onze' koordominee ' willen we hartelijk dank zeggen voor zijn bijdrage in dit alles. Ondanks het feit dat de leeftijd van 80 jaar is bereikt, is dominee Bos nog steeds genegen om daar waar mogelijk zijn bijdrage te leveren. En dat waarderen we maar al te zeer! Samen met zijn lieve vrouw willen we hem dan ook Gods zegen toewensen in de avond van het leven. We zijn alweer bijna aan het eind gekomen van het jaar 2015.

De Kerstdagen liggen voor ons. Vele concerten worden gegeven. Heel veel diners staan op stapel en de gezelligheid die dit met zich meebrengt mag best gevierd worden. Echter, het allerbelangrijkste van Kerst is toch wel dat de Heere Jezus zich wilde vernederen en als mens tot ons wilde komen. Komend vanuit de hemelse volmaaktheid, naar een vijandige wereld verloren in schuld. Een wereld die in brand lijkt te staan en meer en meer tot een totale chaos lijkt te geraken. Haat en nijd, twist en strijd. En voor zulke mensen wilde Gods enig geboren Zoon naar de aarde komen! Nog is het genadetijd, nog worden we opgeroepen om dit Kerstkind te erkennen als de Redder der wereld. Mogen wij het de engelen nazeggen; ere zij God in de hoogste hemelen, en vrede op aarde, in de mensen een welbehagen!

Want also lief heeft God de wereld gehad, dat Hij Zijn eniggeboren Zoon gegeven heeft, opdat een iegelijk die in Hem gelooft, niet verderve, maar het eeuwige leven hebbe. Want God heeft Zijn Zoon niet gezonden in de wereld, opdat Hij de wereld veroordelen zou, maar omdat de wereld door Hem behouden zou worden (Johannes 3 : 16 - 17).

Beste lezers,

Ik wil een ieder dan ook gezegende Kerstdagen en veel heil en zegen voor 2016 toewensen!

Johan Post



Van de penningmeester

Nog een paar dagen en het jaar 2015 is verleden tijd.

Wat gaat een jaar dan toch weer snel voorbij.....

Gelukkig konden we in 2015 nog in alle vrijheid op zaterdagavond Geestelijke liederen en Psalmen zingen, dit is in deze tijd vol van terreur en haat nog een grote zegen waar we dankbaar voor moeten zijn.

2015 was ook het jaar waarin ik weer mijn werk mocht hervatten na mijn ongeval in September 2014.

Op dit moment kan ik nog steeds geen hele dagen werken, wel probeer ik dit zo goed mogelijk uit te bouwen.

Persoonlijk valt het niet mee als je altijd druk was met je werk en nu beperkingen hebt.

Wat betreft het financiële gebeuren binnen onze vereniging, dit staat goed op de rit.

Sinds vorig jaar hebben we de automatische incasso doorgevoerd en dat bevalt goed.

De afgelopen 2 jaar heb ik de boekhouding in Excel gedaan, dit kan prima, maar bepaalde dingen gingen toch te lastig.

Afgelopen jaar heb ik een boekhoudprogramma aangeschaft voor de vereniging, alleen het invoeren van alle gegevens ging toch wat moeizamer dan ik dacht.

Per 1 Januari 2016 willen we nu wel volledig de financiële zaken gaan bijhouden in het boekhoudprogramma, en ook gelijk de ledenadministratie en voorraadbeheer.

Zo kunnen we in het nieuwe jaar de cd verkoop en voorraad makkelijker bijhouden en ook de webwinkel word aan het programma gekoppeld.

Zo is alles met een paar muisklikken zeer overzichtelijk op het scherm te toveren en kunnen we bij bestuurswisselingen de zaak makkelijker overdragen.

In de vorige zangkoerier schreef ik over onze bakinstallatie.

De bedoeling was om in 2015 minimaal 1 keer per maand zelf iets te gaan bakken.

Dit om kosten te besparen.

Mede door wat afzuigproblemen is het hier niet van gekomen.

Hier word momenteel aan gewerkt en ook willen we een gordijn tussen keuken en de zangruimte maken.

Afgelopen jaar werden we ook onverwachts geconfronteerd met 2 controleurs van de NVWA die naleving van de tabakswet moesten controleren in ons gebouw.

Het resultaat was een fikse boete.

Vele mailtjes over en weer om de boete aan te vechten bleven zonder resultaat.

Er zat niks anders op dan aan de buitenkant van ons gebouw een rookhok te gaan timmeren.

Inmiddels is er een mooi modern rookhok getimmerd, waar we een heerlijk shagje kunnen roken.

En een voordeel daarbij is wel dat ons gebouw een stuk frisser blijft.

Ook de buitenkant langs het hek werd voorzien van bestrating.

Dat er nog genoeg moet gebeuren in en rond het



gebouw is duidelijk, maar ook hieraan wordt intern druk gewerkt om dit te realiseren.

We willen per jaar een onderdeel van ons gebouw aanpakken.

Komend jaar willen we bijv. de buitenkant van ons gebouw aan gaan pakken.

De bedoeling is om het stap voor stap onderhoud vrij te gaan maken.

Ook mocht er in het afgelopen jaar een flinke investering gedaan worden in ons orgel.

Dat bovenstaande financieel niet allemaal vanzelf gaat moge duidelijk zijn. We kunnen nog steeds alles zonder financiering bedruppen, en dat is iets waar we als vereniging met zijn allen trots op mogen zijn!!

Laten we daarom ook samen de schouders eronder blijven zetten en ook onze mensen in allerlei commissies blijven steunen want we doen dit met en voor elkaar.

Positief is het nog altijd groeiende aantal leden, we gaan momenteel richting de 60 leden.

Mede door deze groei zijn sommige zaken toch wat officiëler geworden.

Denk aan het afmelden voor repetitie en concert, of het aanmelden voor een concert.

Een 60 personenbus is op dit moment al gauw te klein met concerten.

Ook het op en afkomen tijdens concerten verloopt steeds beter.

Sinds de kerstnacht in 2014 heb ik die verantwoording op mij genomen en ik vind het leuk om te doen.

Laten we wel serieus hiermee blijven omgaan want we hebben er al veel positieve reacties op gehad.

Voor het komende jaar hoop ik als penningmeester dat er geen veranderingen zullen plaats vinden binnen de saamhorigheid van onze vereniging, want alleen met elkaar kunnen wij vooruit blijven kijken en ziet de toekomst er voor mannenzangvereniging Onger Oens zonnig uit.

Van uw penningmeester, André Romkes.

André namens alle leden van 'Onger-Oens'

Bedankt voor je tomeloze inzet... En voor het komende jaar heel veel sterkte en beterschap met je heen !!

Ik wens u allen gezegende kerstdagen

en een gezond en voorspoedig zanglustig 2016 toe



DAMEN
DAMEN SHIPYARDS DEN HELDER B.V.

**Damen simply
builds better boats**

Zwarte Pad 1
1781 AH Den Helder
+31 (0)223 616 641

P.O. Box 114
1780 AC Den Helder
info@damendenhelder.nl
www.damendenhelder.nl

Schilderweg 253
1792 CJ Oudeschild
+31 (0)222 312 661

P.O. Box 605
1792 ZG Den Burg
info@damentexel.nl
www.damentexel.nl

The Netherlands

Member of the DAMEN SHIPYARDS GROUP

Wat is een Koormeester ?

Een koormeester is verantwoordelijk voor de opstelling der zangers inclusief de voorbereidingen op een concert..

Hij wordt hierbij geholpen door diverse actieve en passieve koorcommissarissen.

Waarom een Koormeester ?

Omdat in het verleden de zangers op geheel eigen wijze de kerk inkwamen, en dat dit soms tot hilarische taferelen leidde.

Verder is het niet nodig om hier verder over uit te wijden.

Iedereen weet van de Hoed en de rand !

De koormeester is aangesteld door het dagelijks bestuur.



Wat is nu eigenlijk zo'n voorbereiding op een concert ?

Er hangt, voorafgaande aan het concert, in ons gebouw een lijst met daarop alle namen van de leden van ons koor . Hierop kan worden aangegeven met hoeveel personen betreffend koorlid de reis naar het concert gaat aanvangen. De laatste week gaat de koormeester bekijken hoeveel zangers zich daadwerkelijk hebben opgegeven. Degene die niet de moeite hebben genomen zich aan te melden via dit papier, worden alsnog gebeld. Hierna is er bij de Koormeester een helder beeld van wie wel, of niet meegaat.

Deze uitslag wordt aan het papier toevertrouwd, en zo wordt voorzichtig toegewerkt naar een opstelling voor der zangers voor het komende concert.

Meestal in de vroege morgenuren van de concert dag vertrekt de koormeester al vroeg van huis.

Zo'n concert dag is bij "Onger-Oens" altijd op zaterdag ... en ja, op die dag slaapt menig mens ook wel eens uit, omdat door de week meestal tussen 05.00 en 06.00 de wekker afloopt, en de arbeid roept.

Maar voor de koormeester moet het uitslapen maar even verplaatst worden naar een andere dag.

* Eerst de Hapjes en vlees schotels ophalen bij de slager.

* Daarna naar ons gebouw om alle consumpties/drinken klaar te zetten, en inpakken voor de reis in de bus.

* Controle of ook werkelijk alle mappen al klaar zijn gezet en of er verder niets is vergeten !

* Controle of de kist met CD's is klaargezet

Uit bovenstaande zal iedereen toch kunnen concluderen dat in het Koormeesterschap best veel werk zit.

Laten we daarom ten allen tijde gewoon de koormeester waarderen, en de instructies die voor een concert gegeven worden, gewoon opvolgen !

Gebruik je stem voor vriendelijkheid, je oren voor compassie, je handen voor vrijgevigheid en je hart voor liefde.



***Niet proberen om alles in de war te schoppen...
want daar is uiteindelijk niemand mee gebaat !!***

Voor al uw salade's, vis en haringschotels

Urker Vishandel

De Zeemeeuw v.o.f.

telefoon: 06-20120974

Van de Muziekcommissie



Op dit moment maken wij ons gereed voor ons jaarlijkse kerstconcert in de Ichthuskerk op Urk.

De laatste jaren hebben wij gemerkt dat de mensen steeds meer en meer gaan waarderen dat de kerstavonden met "Onger-Oens" nog ouderwets .. en traditioneel zijn.

Dit is te merken aan de opkomst uit ons dorp naar deze kerstavonden van zowel jong en oud. Ook buiten ons dorp wordt deze traditionele aanpak zeer duidelijk gewaardeerd, en zoals wij vorig jaar al opmerkten waren er bezoekers uit Rotterdam, Pernis, en meerdere bezoekers uit Zuid Nederland. De reacties die wij ontvangen zijn altijd zeer positief, en vandaar dat wij als Muziekcommissie ieder jaar met vreugde ons programma samenstellen met zoveel mogelijk de oude en bekende kerstliederen.

"Onger-Oens" is een koor dat zoveel mogelijk het ouderwetse, en traditionele zingen vasthoudt.

Of wij nu in Friesland zingen...of in Oldebroek, of in Beugem...

"Onger Oens" zingt de psalmen op de hele noten. (en mét bovenstem)

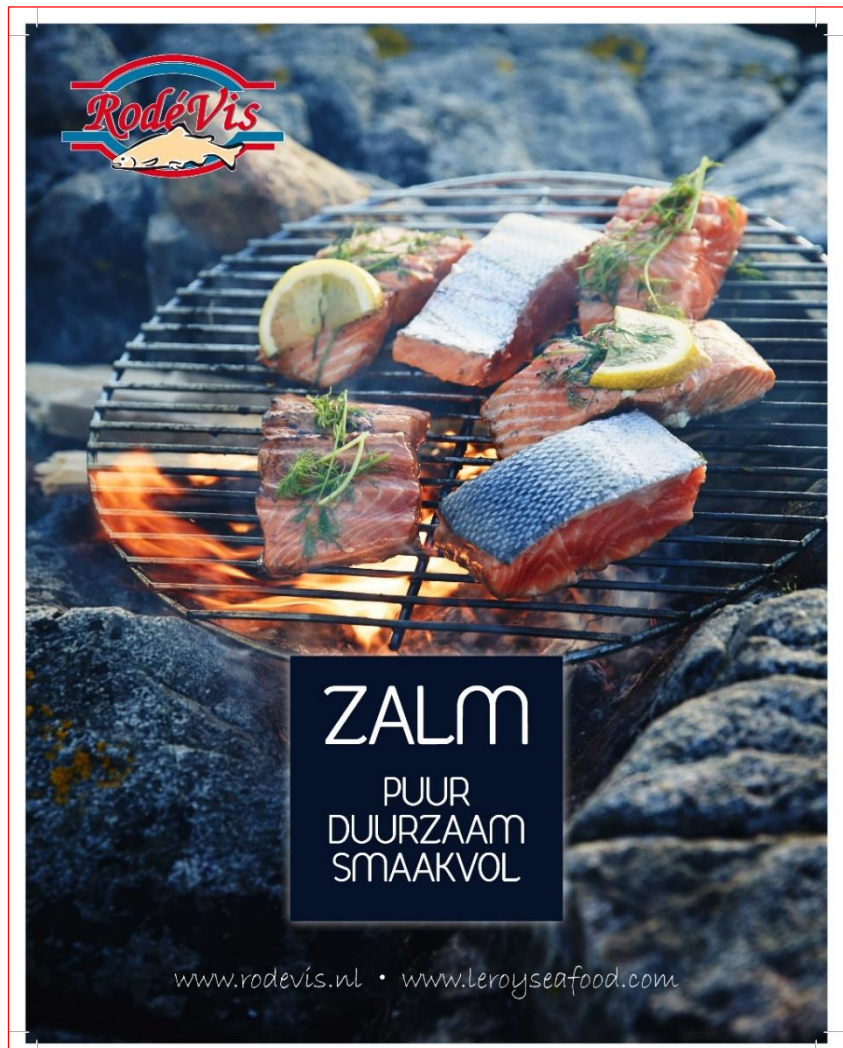
Heel veel koren zijn ook overgegaan , zij het in een bewerkte versie, de eenvoudige liederen van `Onger-Oens` In hun repertoire op te nemen.

Dit alles versterkt bij ons alleen maar het gevoel, om nooit een andere weg in te slaan dan de weg die wij als koor al meer dan 27 jaar volgen.

Het feit dat in een tijd van verloop, zoveel jongere zangers de weg naar "Onger-Oens" vinden, en deze vasthouden geeft nog meer stimulans aan dit gevoel.

Ook de blijdschap die vele ouderen, eenzamen en bejaarden in ons land, aan onze versjes beleven is alleen maar een stimulans om door te gaan. De opnames die wij in het verleden hebben gemaakt van onze concerten, zullen ons in de komende tijd heel goed van pas gaan komen voor het eventuele uitbrengen van een 'Live' cd met daarop heel veel mooie Psalmen/samenzangen, gezongen op de enige echte "Onger-Oens" manier... 'Het Zeetje'

*Zowel de oudere leden,
maar ook de nieuwe en
jonge leden, wensen wij als
muziekcommissie een heel
mooi en zanglustig 2016
toe, maar bovenal Gods
zegen voor tijd en
eeuwigheid.*



Afscheid Marinus ten Napel

Na de zomervakantie van 2015 heeft Marinus ten Napel ons als organist verlaten.

Hij is aan de slag gegaan als dirigent van het Urker Mannenkoor Siloam.

Tijdens de repetitie van 20 juni 2015, hebben wij als koor afscheid van hem genomen, en ontving Marinus hierbij uit handen van voorzitter Lucas Loosman een mooi bos bloemen met daarbij een tegoedbon voor 2 personen voor een heerlijk avondje culinair genieten.



Voor de vele jaren, waarin Marinus ons als organist, iedere zaterdagavond, altijd uitstekend heeft begeleidt, willen wij hem zeer hartelijk bedanken,

en namens bestuur en leden van de Urker Mannenzangvereniging "Onger-Oens" wensen wij dan ook Marinus Gods zegen toe voor nu, maar ook voor in de toekomst.



Marion Reizen
De Tjonger 5
8253 PZ DRONTEN

Telefoon: 0321 - 336 239

'Onger-Oens' ontvangt Gouden CD

Een week eerder had voorzitter Lucas Loosman de mannen vriendelijk verzocht om aanwezig te zijn op de repetitie van zaterdag 22 augustus.

Reden hiervan was dat er iets belangrijks ging gebeuren.

De speculaties waren niet van de lucht, maar niemand kon vermoeden wat het daadwerkelijk zou zijn. Inmiddels was de bewuste zaterdag aangebroken en de zangers hadden massaal gehoor gegeven aan de oproep om aanwezig te zijn.

De repetitie begon als vanouds en met een volle bak ging het zingen ook voortreffelijk.

Tegen de klok van 19.50 uur kwam er een vreemd mannetje, vergezeld van een jongedame, wat later zijn vrouw Wiltine bleek te zijn, binnen.

Deze liepen naar de keuken en legden daar iets neer wat de zangers nog nieuwsgieriger maakte dan ze al waren.

Dirigent Jurie van de Berg liet het machtige lied 'daar is kracht in het bloed zingen'.

Naarmate de tijd vorderde ging betreffende jongeman tussen de koorleden in staan en zong spontaan mee.

Toen Ritske Brouwer van het Urkerland binnenkwam werden de wenkbrauwen nog meer gefronst.

Wat zou er loos wezen hoorde je zo links en rechts om je heen.

Nadat we twee coupletten van Psalm 43 hadden gezongen gaf Jurie vd Berg het woord aan de mysterieuze jongeman.

Deze stelde zich voor en vertelde Jaco van Housselt te heten en directeur van STH - Records te zijn. Allereerst zei hij trots te zijn om deze avond in het midden van Onger Oens te zijn.

Toen hij met de auto aankwam hoorde hij buiten eerst andere muziek, maar naarmate hij dichterbij het gebouw van Onger Oens drongen de klanken van geheel andere muziek zijn gehoor binnen.

En deze muziek, zo zei hij, had zijn hart geraakt.

Om alle spanningen weg te nemen vertelde hij bijzonder trots te mogen zijn om Onger Oens een gouden cd te overhandigen voor het gehele oeuvre van de laatste 25 jaar.

Meer dan 30.000 exemplaren waren van de hand gegaan en hadden hun weg gevonden door het hele land.

Volgens Jaco is dat een uniek gebeurtenis in de geestelijk muziekwereld.

Verder zei hij dat STH – Record de samenwerking altijd als zeer prettig had ervaren.

Jurie van de Berg werd samen met Lucas Loosman naar voren geroepen en samen kregen ze de gouden cd overhandigd.

Ritske Brouwer verzocht de mannen van Onger Oens te gaan staan, en vereeuwigde met het nemen van enkele foto's deze unieke gebeurtenis.



Namens Onger Oens sprak Lucas Loosman als voorzitter enkele waarderende woorden en beloofde spontaan dat we altijd bij STH – Records zullen blijven.

Hierna kreeg onze koordomee Bos de microfoon en sprak eveneens sympathieke woorden over de fijne samenwerking en de gemoedelijke sfeer tijdens de repetities, waar hijzelf ook regelmatig tussen mag staan. Bos vertelde dat Onger Oens zelfs bekend is in Zuid - Afrika en daar ook zeer gewaardeerd wordt.

Als laatste sprak Jurie vd Berg zijn dank uit en nam de toehoorders in vogelvlucht mee door de geschiedenis van Onger Oens.

Op dit moment zijn er nog drie zangers over die vanaf het ontstaan betrokken zijn geweest bij Onger Oens.

Klaas Keuter, Jan Bos en Jurie vd Berg hebben vanaf het begin meegemaakt hoe het koor is ontstaan tot aan de dag van vandaag.

Uiteraard ontbraken de nodige anekdotes niet.

Jurie besloot te zeggen dat het eenvoudige lied vooral bij het oudere publiek aansloeg.

En dat deze gouden cd een mijlpaal was in de geschiedenis van Onger Oens.

Het eenvoudig gezongen lied heeft de waardering gekregen die het verdiend.

Als dank voor de prettige samenwerking kreeg "Onger-Oens" een enorme taart aangeboden door Jaco en zijn vrouw Wiltine.

Op verzoek van Jauwk vd Berg sloten we deze bijzondere en gedenkwaardige avond af met het zingen van Psalm 68 vers 10. Een betere toepassing is niet denkbaar!

***Geloofd zij God met diepst ontzag!
Hij overlaadt ons dag aan dag
met Zijne gunstbewijzen.
Die God is onze zaligheid;
wie zou die hoogste Majesteit
dan niet met eerbied prijzen?
Die God is ons een God van heil.
Hij schenkt uit goedheid zonder peil,
ons 't eeuwig zalig leven.
Hij kan en wil en zal in nood.
Zelfs bij het naad'ren van de dood,
volkomen uitkomst geven.***





-BUIENPOST –

Een bijna volle Kruiskerk in Buitenpost was

zaterdagavond getuige van een optreden van de Urker mannen zangvereniging Onger-Oens. Veel samenzang en een flink aantal liederen gezongen door het koor maakten deze avond tot een prachtige koorzangavond. Heel veel liederen werden gezongen op hele noten en dan die goed gevulde kerk echt uit volle borst horen zingen was echt prachtig. Entree hoefden de bezoekers niet te betalen, maar er was wel een collecte voor een bijzonder goed doel, Stichting Tabor. (www.stichtingtabor.nl)

Al eerder had ik Onger-Oens horen zingen, in Garyp. Toen was het al een prachtige avond. Deze avond kreeg misschien nog wel net even een hoger 'rapport cijfer' dit ondanks het feit dat Onger-Oens met iets minder zangers aanwezig was.



Net even na 19.00 uur arriveer ik in Buitenpost, parkeerterrein vol, straatje vol en heel veel mensen die ik richting Kruiskerk zie lopen. Nu weet ik dat de zalen achter deze kerk (De Schakel) ook vaak druk bezocht worden maar het was zaterdagavond en waarschijnlijk waren er geen kerkelijke vergaderingen. Vast een familie feest niets was minder waar de kerk zat eigenlijk al vol toen ik om 19.10 naar binnen liep. De bezoekers die nog binnenkwamen konden hier en daar nog 'beneden' zitten maar de andere bezoekers moesten richting de 2 'kreake's' (galerij / balkon)

Als om 19.30 uur iedereen zit komen de mannen van dirigent Jurie van den Berg binnen.

Ik miste gelijk iemand. Onger-Oens is een mannenzang vereniging maar ook één jonge dame maakt al jaren deel uit van het koor. Het bleek dat Margeja Dijkhuizen, de jonge dame in kwestie, ziek geweest was en nog niet fit genoeg was om mee naar Buitenpost te komen. Margeja, ik heb je gemist hoor, en beterschap !

De eerste samenzang stond op de liturgie, Psalm 138. Een mooie psalm maar Onger-Oens zingt op hele noten en dat was heel even wennen

Hierna heet de voorzitter van Onger-Oens, Lukas Loosman iedereen hartelijk welkom. En opent de avond met een gebed. Als dan 'Van U zijn alle dingen' gezamenlijk gezongen mag worden zit het met de hele noten en het zingen wel goed. Een prachtig geluid klinkt door de Kruiskerk.

Bij de concerten van dit koor zingt het koor natuurlijk ook een aantal liederen, het eerste blokje van 4 nummers was aangebroken. 'Ik wil zingen van mijn Heiland', 'Dicht bij Hem', 'Al de weg leid mij mijn Heiland' en 'Dit is het Evangeliewoord' volgen elkaar op.



Voorganger Lucas Loosman



Zeker vermeldenswaardig is dat bij 'Al de weg leid mij mijn Heiland' Tim Evink solo zong met orgelspel en een neuviënd koor heel mooi op de achtergrond. Schreef ik in mijn vorige verslag over Onger-Oens dat toen de toegift het 'kippevel' momentje was. nu was dit moment voor mij al geweest. Ook hoorde ik achter mij een aantal bezoekers ook zeggen 'dat was mooi' en daar was ik het dus mee eens.

Na deze 4 liederen van het koor was orgelspel van Marinus ten Napel te horen.

Gelijktijdig was de collecte die voorzitter Loosman op een heel mooie manier promootte. 'Laat je linker hand niet te weten wat de rechterhand doet' of was het nu met die handen andersom.....

Maar de strekking was bij de bezoekers duidelijk, 'geeft met gulle hand'

Het doel was meer dan uitstekend, Stichting Tabor (www.stichtingtabor.nl) doet heel veel goed werk in Roemenië onder kansarme mensen om deze mensen een betere toekomst te geven.

Na het orgelspel en het gezamenlijk zingen van 'Als ik maar weet' kwamen een aantal koorleden opeens weer tevoorschijn. Ze hadden de opbrengst van de collecte al geteld, het prachtige bedrag werd genoemd na een korte overdenking 'Ik heb maar 10 minuten' van voorzitter Loosman.



Maar liefst 1640 euro was de opbrengst. Mevr Bosma mocht het bedrag gelijk in ontvangst nemen.

Ook Onger-Oens deed letterlijk en figuurlijk een duit in het zakje, normaal gesproken moet de organiserende kerk of organisatie de bus kosten voor het koor betalen. Het koor zelf hoeft geen vergoeding. Nu nam het koor deze kosten op zich.

Mevr Bosma was zichtbaar verrast door deze prachtige geste van het koor.

Even werd de liturgie niet gevolgd, dirigent van den Berg ging samen met koorlid Jacob Bakker het lied 'Teder wendt Jezus zich tot u' zingen, kippevel momentje 2 was er.

Het was opvallend stil in de kerk, luid was het applaus na afloop van dit lied, een zeer terecht applaus.

Er werd uiteraard ook weer gezamenlijk gezongen, een aantal verzen van Psalm 43 .

Waarna het koor weer 4 liederen liet horen.

Achtereenvolgens liet het koor 'Zoals ik ben', 'De klokken des levens', "De gelijkenis van de verloren zoon' en 'Heerlijk Evangelie woord' horen.

Vaak mochten de bezoekers het refrein of het laatste lied mee zingen.

Bij 'De gelijkenis van de verloren Zoon' waren Jan Maarten Vink en Tim Evink de solisten.

Hoe ze het deden blijft een raadsel maar het was alsof het geen moeite kostte, en die 2 stemmen van de heren ? die passen prachtig bij elkaar. Daar was kippevel momentje 3 voor mij en heel veel bezoekers.

De zangavond was bijna ten einde, de voorzitter bedankt iedereen en na een gebed zong iedereen 'De Tien geboden des Heren' als slotlied.

Gelukkig gaf het koor een toegift, 'Lichtstad met Uw Paarlen Poorten'

Bij de laatste liederen zat ik boven, schuin achter organist Marinus ten Napel, dat hij de toetsen en de



pedalen op een prachtige manier 'indrukt' en daardoor een geweldige klank uit het orgel haalde was mij en de bezoekers al duidelijk. Maar om 'gewoon' achter hem te zitten is al een feestje op zich. Blijkbaar ook hier zonder moeite gespeeld. Opvallend dat hij eigenlijk nooit naar de toetsen keek maar dirigent Jurie van den Berg heel goed in de gaten hield.

Jan Kamminga



Van onze Organist: Daniel Post

Tja..en toen werd er gevraagd of ik een stukje wou schrijven voor de zangkoerier, maar ja dan komt de vraag waarover moet ik schrijven. Nou ja me eerst maar even voorstellen dan, (ook al kennen jullie me vast allemaal al wel.)

Mijn naam is Daniel Post en ik ben 18 jaar

Ik heb nog geen vriendin en ook de bloemen na het concert in Oldebroek, op zaterdag 17 oktober mochten nog niet baten.

Omdat ik vorig jaar gezakt ben voor mijn HAVO moet ik dit jaar nog 1 vak inhalen op het Deltion Zwolle. Daarnaast ben ik wekelijks te vinden op het conservatorium Amsterdam om me voor te bereiden op mijn studie piano en orgel.

Verder geef ik piano en orgel lessen aan een aantal leerlingen en ben ik ook organist en pianist bij het christelijk gereformeerd kerkkoor.

Ook ben ik als registrant vaak te vinden op orgelconcerten door het hele land en heb ik al een aantal orgelexcursies gedaan naar onder andere Berlijn.

Op zondag ben ik vaak te vinden in De Moriakerk waar ik organist ben.



En dan nu ook gelijk maar het antwoord op de vraag hoe ik bij het "Onger-Oens" terecht kwam.

Marinus en ik kennen elkaar nu al een tijdje van het kerkkoor waar hij dirigent is en waar ik ook vast pianist en organist ben.

De geruchten dat Marinus bij Siloam ging dirigeren hoorde ik dus ook als 1 van de eerste omdat het daarover ging in gesprekken tussen Hessel van Urk en Marinus rond de piano.

Kort daarna sprak Marinus me voorzichtig aan of ik misschien geen organist wilde worden bij "Onger Oens" waarop ik zei dat ik dat wel wilde proberen.

De zaterdagavond daarop werd ik al gebeld door de voorzitter en zo ben ik bij "Onger-Oens" gekomen. Ik was trouwens al 2x eerder bij jullie geweest, de eerste keer doordat Vink me op sleeptouw nam en de 2e keer was tijdens de kerstnachtdienst van vorig jaar waar ik toen registreerde voor Marinus.



Ik hoop nog lang voor jullie te kunnen spelen en ik doe het met heel veel plezier.



Wij zongen wij voor onze oudjes in de Talma/Kompas

Van één onzer verslaggevers.

Op zaterdagavond 28 november stond ons optreden in Talma Haven en het Kompas op het programma.

De bedoeling was dat we om klokslag half zeven eerst enkele psalmen in het Kompas zouden zingen. Aan deze oproep gaven veel van onze zangers gehoor, en mochten we voor onze oude medemensen de eenvoudige liederen en psalmen zingen. Onze oude luisteraars zongen luidkeels met ons mee.

Het is iedere keer weer ontroerend en mooi om te zien dat de oudjes, die van de hedendaagse dingen weinig meer weten, maar de psalmen die ze vroeger geleerd hebben nog uit volle borst, in alle eenvoud met ons meezingen.

Hier zingen we toch voor ?

Daarna om zeven uur zouden we onze liederen in Talma Haven laten horen .. ondanks **18 afmeldingen** bij de koormeester waren we toch nog rijk vertegenwoordigd met een 38 zangers.

Nadat dominee Bos geopend had met gebed, klonken de liederen van ons koor, maar ook de samenzang door het gebouw.

Het was werkelijk weer prachtig.

Dominee Bos had nog een kleine toespraak vanuit een gedeelte uit Lucas 1 ..

Ook is er nog een collecte gehouden die het mooie bedrag van 350 euro opleverde.

Deze werd geschonken aan de Vrienden van Talma/Kompas zodat deze vrienden het weer kunnen gebruiken in het komende jaar, voor bijvoorbeeld een dagje uit met onze oude medemens.

Al met al weer een hele mooie geslaagde, maar vooral gezegende avond meegemaakt en hopelijk volgen er nog meer van zulke avonden !

Met een vriendelijke groet, J.v.B



P.s ;

Het viel ons op dat tijdens het zingen in de Talma, maar ook al op eerdere concerten in het land, dat enkele zangers wel in het Urker pak waren, maar zoals oude urkers dan altijd zeiden; **Halfgebakken aangekleed.**

Enkele tips om dergelijke zaken te voorkomen zijn dan ook hier op zijn plaats :

****** Let hier op bij het vertrek van huis !!

****** Vraag eens aan je vrouw of vriendin.. hoe lijkt dit ? Kan ik zo ?

****** Misschien ook handig om eens voor vertrek in de spiegel te kijken...heb ik wel mijn doekje om ? enz...

De Urker klederdracht is een hele mooie dracht, en ook iets om trots op te zijn ...
Daarom behoort het normaal te zijn, en staat het ook netjes, dat we als zangers moeten proberen dat iedereen hetzelfde is aangekleed...

Voorbeeld: mouwen netjes dicht.... En niet opgerold...

Sefuutjes en andere Urker randversieringen hoef je tijdens een optreden niet om

Het is meestal al warm genoeg !

Laten we daarom proberen ook hierin, als Mannenzangvereniging ons koor op gepaste wijze representatief te presenteren.

Zaterdag 14 februari 2015

Tijd: 21.04

Plaats: vormtweg ... Gebouw "Onger-Oens" Urk



Op zaterdagavond 14 februari hadden wij na onze repetitie nog even een gezellig samenzijn met de leden van onze zangvereniging .

Dit gaat dan meestal onder het genot van een hapje en een drankje....en deze keer had onze penningmeester voor ons een heerlijke bal gehakt gedraaid , als afsluiting van onze repetitie.Omstreeks 21.00 werd onze gezelligheid verstoord door het binnentreden van een tweetal personen, voorafgegaan door een politieagent in uniform, die in een algemene melding te kennen gaf dat deze twee personen even wilden rondkijken.

Daar onze voorzitter en secretaris reeds vertrokken waren, werd ik door diverse nog aanwezige leden aangewezen als contact.. maar ook als lid van het bestuur, en hierop stelden de twee personen, in de keuken van ons gebouw, zich aan mij voor als zijnde controleurs van de Horeca warenwet.

Naar wat ze vertelden moesten ze controleren of er in ons gebouw gerookt werd, en dat hier gerookt werd hadden zij ook duidelijk geconstateerd...

Dus vertelde deze mevrouw, dat wij hiervoor als vereniging een boete zouden ontvangen omdat wij als vereniging tegen de regels in overtreding waren.

Daar wij een eigen (besloten) zangvereniging zijn...en geen horeca gebouw, of Café waar jan en alleman terecht kan ... en waar ook helemaal niets verkocht wordt, omdat onze leden hun versnaperingen reeds via een goed werkend contributiesysteem betaald hebben, vroeg ik aan desbetreffende controleurs of deze hier wel op de goede plaats waren voor een controle en hierop werd bevestigend geantwoord...Op de vraag of wij dan eerst geen waarschuwing o.i.d. hiervoor zouden krijgen, zodat wij passende maatregelen konden nemen.... werd geantwoord ...

Geen waarschuwingen meer... Die zijn al jaren geleden voor het laatst uitgevaardigd !

We zouden van deze overtreding meer gaan horen, en hierna heb ik deze twee mensen maar een hand gegeven, en vriendelijk een goedenavond gewenst...

In rap tempo hebben deze ook ons gebouw verlaten, daar anders het hele gebeuren misschien geëscaleerd was., en er klappen waren gevallen....

Maar gelukkig is dit niet gebeurd ... en werd de vrede bewaard...

Aan een hele mooi zangavond kwam een einde .. Iedereen had heerlijk gezongen... maar door het toedoen en optreden van deze controleurs was ons goede genoegen, zeer snel weg en mede hierdoor onze gemoedstoestand gedaald tot een zeer laag dieptepunt !!

Met dank aan de Horecawarenwet Nederland !!

Reactie: Om meerdere boetes te voorkomen, heeft het bestuur hierna een geheel rookverbod in ons gebouw uitgevaardigd.



Maar omdat er ook zangers zijn die graag even een sigaretje willen roken na de repetities, heeft onze penningmeester hierna in opdracht van het bestuur, zeer rap, een prachtig mooi rookhok gecreëerd inclusief overkapping....verwarming..enz. enz. aan de zijkant van ons gebouw.





Kerstconcert “Onger-Oens” op 24 december 2014 Ichthuskerk te Urk



Het zou alweer de derde keer worden dat Onger Oens een Kerstconcert zou geven in de Ichthuskerk. De adrenaline liep inmiddels aardig op naarmate het concert dichterbij kwam. Vorig jaar was er enigszins kritiek geweest, dat Onger Oens te weinig Kerstliederen had gezongen. Deze keer wilden we alles uit sluiten en had dirigent Jurie van den Berg een traditioneel Kerstprogramma in elkaar gezet. Hiermee zouden we de aanwezigen een hele mooie avond gaanbezorgen. Van heinde en verre waren er fans gekomen. Een echtpaar uit Spijkenisse had er 2 uur rijden voor over om getuige te zijn van de Kerstnachtdienst van Onger Oens. Let wel, na afloop moesten ze ook nog eens 2 uur in de auto zitten om weer thuis te komen. Daarnaast zagen we vele bekenden uit Friesland. Onder het genot van een bak koffie en cake of gevulde koek werden de contacten weer aangetrokken. De verwachting op een mooi concert was vooraf niet ongegrond.



Afgesproken was dat de mannen van Onger Oens zich om 21.30 uur zouden verzamelen in de hal van de Ichthuskerk. Onze penningmeester had op de generale repetitie gezegd dat hij deze keer de honneurs waar zou nemen wat betreft het op en afkomen van het koor. Als een heuse commandant zette hij de zangers op hun plaats. Rij voor rij werd de zaak geïnspecteerd en zowaar iedereen stond goed.

kreeg gevulde Ichthuskerk binnen.

Toen tenslotte André Romkes een goedkeurend hoofdknikje van oud -militair Harmen Koffeman, liep het koor gedisciplineerd de goed

Jan Marten Vink begon de avond vanaf het orgel.

Naast het orgel wat bespeeld werd door Marinus, en als registrant Daniël Post, zong hij; Hoort gij die Kerstklokken luiden. Het klonk prachtig, en het was muisstil in de kerk.

De opening was in ieder geval geslaagd te noemen.

Hierna zong Onger Oens het mooie nummer; Hoort Jezus noodt u, kom tot het feest.

Na samenzang beklom dominee Bos de kansel, las een gedeelte uit Gods Woord en vroeg de Heere om een zegen over de avond. Wij als koor zijn heel erg blij met dominee Bos.

Ondertussen heeft hij de respectabele leeftijd van 79 jaar bereikt, maar als wij hem vragen om ons te helpen is hij daar altijd toe genegen. Voor het koor weer aan de beurt zou komen werden er enkele liederen samen gezongen met de 900 aanwezigen.

Hierna liet Onger Oens een drietal nummer horen.

Dominee Bos gaf de aanwezigen een Boodschap mee. Naast alle pracht, praal en gezelligheid die tijdens de Kerstdagen zijn te zien, is het uiteindelijk inhoudsloos.

Alleen met Jezus aan boord komen wij veilig aan!

Na de meditatie liet de voortreffelijk spelende Marinus ten Napel de aanwezigen genieten van zijn mooie orgelspel.

Tijdens het voorspel en samenzang werd er gecollecteerd, dit leverde het mooie bedrag op van 1280 euro.

Lang geleden in Efratha's velden (waarin Jacob Bakker en Tim Evink als duo optraden), werd onder ademloze stilte gezongen. Ondertussen tikte de klok gestaag door en liep het concert richting einde. Dominee Bos sloot het officiële gedeelte af door de Heere te danken voor al het goede wat we weer hadden mochten ontvangen.

Last but not least werd het Ere Zij God gezongen.

En laten we eerlijk zijn; God komt alle dank toe!

Aan deze avond was een einde gekomen.

We hopen dat we de aanwezigen , door middel van het gezongen lied een Boodschap hebben kunnen meegeven waar ze de toekomst mee in kunnen.





OROMAR B.V.

FRESH FROZEN SEAFISH



De Kenner



In de vroege jaren van de visserij was het de gewoonte als ze naar de thuis haven stoomden, alles wat accijns vrij aan boord was gekomen, overboord te gooien.

Het zo genaamde inklaren was duurder dan de inhoud. Dus als de visserij op de kust was zaten er tussen de vangsten soms weleens niet beschadigde flessen met alcohol. Deze werden altijd opgespaard en mee genomen.

Zo kon het gebeuren dat een kotter een paar flessen waar de etiketten al vanaf waren, op gevist had en in de Urker haven lag.

Toen op een mooie zonnige dag de oom van de schipper met een paar vrienden aan de kuier was, Riep de schipper zijn oom, en zei ik heb wat voor je....

De flessen werden voor de dag gehaald en waren flink uit gezakt en ook zat er een flinke laag zand en zout op de bodem van de fles.

De trawler mokken werden voor de dag gehaald en de fles werd verdeelt.

De oude matroos vertelde dat de ene helft goed was maar de fles was leeg.

Bij de tweede slok vroeg de schipper aan zijn oom hoe dat borreltje smaakte hij liet het nog eens flink door zijn mond draaien als een vol leert kenner

antwoordde :

“ZO DRINKT PRINS BERNARD HET ALTIJD.”

Vis moet zwemmen

Een ondernemer die, na jaren in ballingschap te hebben geleefd in Krommenie en zich weer gevestigd had op Urk, kreeg van vroegere vrienden ooms en tantes iedere dag

bezoek voor een kopje koffie.

Op een morgen rond de klok van tien kwam zijn oom ook even kijkje nemen dus de betreffende ondernemer vroeg aan zijn oom; “moet je ook een kopje koffie “ ? waarop hij antwoordde:

‘IK EET ROGGE’!!

HAKO

KOELTECHNIEK

www.hakokoeltechniek.nl

Een bus is net als de trein Als het tijd is .. vertrekt hij !!

Informatie voor aspirant zangers

Mannenzangvereniging "Onger – Oens " bestaat uit ongeveer 56 zingende mannen
onder leiding van dirigent Jurie van den Berg .

Maar "Onger - Oens" is méér dan alleen een mannenkoor.

Het is een "familie", die elkaar ook steunt bij andere activiteiten en gebeurtenissen, zoals de jaarlijkse
verloting, Bingo's, Concerten en uiteraard bij "***lief en leed***"

MANNEN GEZOCHT

- * Zoals elk mannenkoor is ook "Onger – Oens" op zoek naar mannen die graag willen zingen.
 - * Er wordt bij het mannenkoor "Onger – Oens " op 'hoog' niveau gemusiceerd.
- * De leden van het koor zijn over het algemeen afkomstig uit Urk die stuk voor stuk voor
"Onger- Oens " door het vuur gaan.
 - Maar ook zangers van buiten Urk zijn hartelijk welkom
- * Tijdens onze repetities krijg je in de gescheiden partijrepetities volop gelegenheid
om nieuwe stukken in te studeren.
- * Het is niet noodzakelijk dat je muziek kunt lezen; het is uiteraard wel gemakkelijk.
 - * Naast het zingen van geestelijke liederen bieden wij ook veel gezelligheid.
- * Na de repetitie is er tijd voor een praatje, een kopje koffie of een andere versnapering.
- * Ook gaan we een paar keer per jaar op concertreis in binnen- en buitenland waarbij uiteraard ook je
partner meegaat.
- * Deze concertreizen zijn binnen onze vereniging een begrip geworden. Gezellig, uitstekend georganiseerd
en, mede dank zij een donatie uit de verenigingskas, voor iedereen betaalbaar.
 - * "Onger- Oens" trekt in het algemeen bij de concerten veel publiek.
 - * Het is werkelijk een kick om voor een volle kerk of zaal te mogen zingen.
- * Wij dagen je graag uit om in ons eigen clubgebouw eens een repetitie bij te wonen.
 - * Proef de sfeer binnen de Urker Mannenzangvereniging "Onger-Oens"
- * **"Onger-Oens" voldoet absoluut niet aan het imago dat het een mannenkoor
of een club is van oude mannen.**
- * Wat wij van jou vragen is een redelijk tot goede stem en een **regelmatig** repetitiebezoek.
 - * Bij "Onger – Oens" is zingen ontspanning.
 - * Je zingt de stress van de dagelijkse drukte van je af.
- * Als je graag zingt, weten wij zeker dat je bij onze vereniging je plek zult weten te vinden.

Kortom: professionele uitvoeringen en concerten een uitstekende koorscholing
heel veel muzikaliteit een fijne vrijetijdsbesteding vriendschap en kameraadschap

in andere bewoordingen:
heel veel "ONGER – OENS " genoeg
Daarom even noteren dus:
Iedere zaterdagavond 19.30 uur.
In ons eigen clubgebouw bij de
sportvelden ..**Vormtweg 7i.**

Waarschuwing !!
Zingen is uitermate verslavend. Wie
eenmaal lid is van "Onger – Oens "
moet rekenen op een langdurig
lidmaatschap.



In gesprek met: Albert Romkes

1. Wie ben je ?

Albert Romkes

2. Vertel eens iets over jezelf ?

Ik ben getrouwd met Alida Koffeman en we hebben drie kinderen twee jongens en een meisje en ik ben visserman van beroep.

3. Wanneer ben je op het "Onger-Oens" gekomen ?

In januari 2014

4. Waarom koos je nou juist voor Onger Oens ?

Die keuze was niet zo moeilijk want dat is er bij ons thuis met de paplepel ingegoten. Mijn vader (in juni 2005 overleden) was vanaf het eerste uur aanwezig op de repetities van "Onger-Oens" Of we nu in de auto stapten, of thuis, of aan boord; overal stond "Onger-Oens" aan.

5. Wat is je favoriete nummer en waarom ?

Mijn voorkeur geef ik aan psalmen met bovenstem. Die vind ik prachtig. Maar we zingen natuurlijk meerdere liederen, en daarvan vind ik het lied; Heer gij zijt mijn eeuwig erfdeel .. een van mijn (vele) favorieten

6. Wat is op dit moment het mooiste en het leukste wat je hebt mee gemaakt op de zang ?

De concerten die we geven en de reacties die we krijgen na de tijd.

7. Zie je graag nog iets veranderen ? zo ja wat.

Nee, als er een voorstel gedaan word op een vergadering of na de repetitie door de voorzitter dan is meestal iedereen het eens, wat voor mij een teken is dat er naar ieders tevredenheid leiding gegeven word binnen onze vereniging met name onze dirigent en penningmeester die zich met veel overgave inzetten voor onze vereniging.

8. Wat wens je verder iedereen nog toe ?

Ik wens dat we nog vele jaren in gezondheid samen mogen zingen ter ere van onze Schepper en dat we nog tot rijke zegen mogen zijn voor onze naaste en dat we dat als koor met de woorden van de psalmdichter mogen bevestigen " Geef dan eeuwig eer onze God en Heer "



Voor al uw salade's, vis en haringschotels

Urker Vishandel

De Zeemeeuw v.o.f.

telefoon: 06-20120974

Oudejaarsavond

*Zie de minuten stil verdwijnen,
onhoorbaar op de grote klok.
Waarvan de wijzers op doen lichten,
ons tonend hoe de tijd vertrok.
't Is twee voor twaalf op de wijzers,
straks klinkt de slag voor 't nieuwe jaar.
Dat wij verwachtingsvol weer ingaan,
en hoopvol vieren met elkaar.*

*De glazen staan reeds ingeschonken,
voor als de slag van twaalf klinkt.
Die van de toren zich laat horen,
en over stad en velden klinkt.
Straks zien wij weer de kleurenvonken.
van menig vuurpijl in de lucht.
En horen wij de donderslagen,
met kracht weer door de straten gaan.*

*Wat zal straks 't Nieuwe jaar ons brengen,
als 't Oude weer heeft afgedaan.
Met onze laatste mijmeringen,
voorgoed van ons is heengegaan.
Zullen wij God voor alles danken,
aan zegeningen ons bereid.
En even stil staan bij het leven,
dat toch zo snel voorbij doet gaan.*

*Weet, zonder God is er geen zegen,
op onze wegen, op ons pad.
Die Hij zo graag aan ons wil schenken,
en in Zijn woorden ligt vervat.
Laat dan uw beden voor Hem klinken,
voor u de drempel overgaat.
Van 't Oudejaar over naar 't Nieuwe
daarin ook om Zijn bijstand vraagt!*



Wij Gedenken

Willem Pasterkamp

Zaterdagmorgen 5 september kreeg ik al vroeg telefoon van onze voorzitter Lucas Loosman en die vertelde mij dat Willem Pasterkamp diezelfde nacht tegen de klok van 03.00 uur was overleden. Naast collega zanger was Lucas als zwager nauw betrokken bij de familie Pasterkamp.

Hoewel je het al geruime tijd zag aankomen, kwam dit bericht toch nog als een mokerslag binnen.

Ook nu weer een klop op ons aller hart; bereid uw huis want gij zult sterven.

Tijdens de laatste jaarvergadering werd Willem, samen met Cees de Boer, Evert Loosman en Jacob Bakker, nog in het zonnetje gezet voor het feit dat hij 25 jaar lid was van Onger Oens.

Vrijwel vanaf de oprichting was onze gewaardeerde zangersvriend als lid en daarnaast een aantal jaren als secretaris nauw betrokken bij Onger Oens.

Dat Willem het zolang heeft volgehouden was menselijk gesproken al een wonder.

Immers begin april kregen de naaste familieleden van Willem te horen dat vader heel erg ziek was en dat het wel eens gauw afgelopen kon zijn.

Dat dit eerst verwerkt moest worden spreekt voor zich!

Toch mocht Willem er nog 5 maanden bij krijgen van de Heere en dat alleen al is genade. Vele ziekenhuisbezoeken heeft Willem in de achterliggende jaren moeten ondergaan.

Laten we hier toch niet te licht over denken wat voor impact dit heeft op de persoon in kwestie.

Een ziek lichaam dat geleidelijk aftakelt en dan toch steeds weer de rit naar het ziekenhuis moeten ondergaan om daar te worden bestraald.

Ondanks dat hield Willem de moed erin en liet hij naar buiten toe niets merken.

Indien het mogelijk was bleef Willem zelfs trouw naar de repetitie komen.

Zaterdags ging Willem steevast naar zwager Lucas toe om een gebakken visje.

Tussen de jongens in zag je hem dan genieten.

Echter ook daar kwam een eind aan.

Het lichaam protesteerde meer en meer en uiteindelijk kon Willem dit ook niet meer.

De laatste weken lag Willem veel op bed, indien mogelijk verzorgd door zijn lieve vrouw Albertje.

Ook voor haar was het niet altijd even gemakkelijk, toch week ze geen moment van de zijde van Willem.

Het mooie lied; Heer ik kom tot u had een bijzondere betekenis voor Willem!

Van direct betrokkenen vernam ik dat Willem dit ook vaak zong als hij naar het ziekenhuis ging.

In diepe afhankelijkheid liet hij de tekst over zijn lippen komen.

De Heere wilde dit lied dan ook gebruiken tot troost van Willem.

Zich overgevend aan een zeer barmhartig God, blies Willem, in bijzijn van zijn geliefden, zaterdag 5 september de laatste adem uit.

Woensdag 9 september heeft Onger Oens, op de condoleance, met zo'n 40 leden nog een drietal nummers ten gehore gebracht. Een dag later is Willem naar zijn laatste rustplaats hier op aarde gebracht.

We verliezen in Willem een amicaal en nauw betrokken lid. De herinnering aan een fijne zangers vriend zal ons bijblijven!

***Heer ik kom tot u
hoor naar mijn gebed
Vergeef mijn zonden nu
En reinig mijn hart***

***Jezus op uw Woord
vestig ik mijn hoop
U leeft en U verhoort
mijn bede tot U***

Johan Post



Van wie is dit ur dan iene ?



En deze dan ?



Acht-oend-achtzig



Hij kan door een ringetje



Wassen en knippen ?



Wij zongen in: Katwijk aan Zee 12 september 2015

Na een lange tijd van voorbereiding, was het dan eindelijk zover. Veel zangers vrienden hadden zich opgegeven, en zo kon het gebeuren dat er op die zaterdag een grote Dubbeldekker voor het gebouw van Onger-Oens stond. Alle hapjes, CD's, zangmappen, en nog veel meer werd door de mappencommissie in het ruim van de bus geladen.

Om kwart voor 5 was daar het sein...Vertrekken... en zo reden wij in een dik uur tijd heel gezellig en voorspoedig naar Katwijk aan Zee.

Hier aangekomen moesten wij ons eerst in de kerk melden voor het inzingen...zowel gezamenlijk met Sion.. als ook Onger-Oens alleen.

De vele positieve en geanimeerde reacties, deden het verwachtingspatroon van deze avond nog meer stijgen.

Hierna werden wij verwelkomt in het gebouwtje naast de Oude Kerk met heerlijke koffie/thee, en daarbij stond er ook nog eens een overheerlijk visbuffet voor ons opgesteld.

De heerlijkste vissoorten, salades en haring incl. broodjes stonden voor ons uitgesteld.

Onze voorzitter opende met ons.... En hierna werden de buiken gevuld met dit heerlijke zeebanket.

Nadat iedereen zich **'Vol en Zoet'** had gegeten dankte Bertus Evink met ons en kreeg iedereen nog even de gelegenheid zich buiten te vervoegen voor een frisse neus.



De toeloop was heel groot, en binnen een mum van tijd zat het eeuwen

oude kerkje stampvol met zo'n 1200 bezoekers. Toen de klok bijna half 8 sloeg, werden alle zangers door onze koormeester André, op hun vaste plaats gezet, om zo netjes en geordend de kerk



binnen te komen. Groot was dan ook de verwondering van de zangers van "Onger-ens" bij het binnentreden der kerk bij het zien van zo'n volle kerk met mensen. De spontaniteit in het zingen, het meezingen van de aanwezigen met 'Onger-Oens' was geweldig.



Voeg daarbij nog dat Marinus ons voor de laatste keer op een magistrale wijze begeleidde op het oude van der Heuvel orgel ... en zo heeft iedereen van ons heel genoten van een heerlijke en mooie zangavond.

De reacties na afloop waren overweldigend, en we konden door alle belangstelling, maar moeilijk weer terug komen in de bus.

Op de terugweg nam onze voorzitter de microfoon en bedankte ons allemaal voor onze inzet. Het feit dat er meer dan 45 zangers stonden opgesteld betekend gewoon dat we dan eigenlijk als "Onger-Oens" pas goed tot ons recht komen.

Daarom is het eigenlijk noodzakelijk om met zoveel mogelijk zangers een concert of optreden te verzorgen. Maar ook bij een concert, of een geslaagd optreden, moeten we niet onszelf gaan bedoelen, maar God de Heere de Ere geven die hem toekomt, en Hem daarvoor danken.



De voorzitter wenste ons allen een gezegende zondag toe, en rond 23.30 was de bus weer leeg... de mappen weer in het gebouw, en ieder van ons weer zonder ongelukken op zijn bestemming aangekomen.

Een bijzonder fan van "Onger-Oens"

Van wie bin jie ur iene;

Joke is geboren op 28 september 1963 en is op dit moment dus 52 jaar. Haar ouders waren Maarten van de ijsfabriek en Fetje van Jannes van Leendert. Ze komt uit een gezin van 6 personen. Naast 4 broers heeft Joke nog een zuster, waar ze een fijne band mee heeft. Ondanks haar lichamelijke ongemakken is Joke een opgewekte en slimme vrouw. Op dit moment heeft ze veel last van artrose en daar ondervindt ze toch wel aardig nadelen van. Op dit moment zijn ze daar mee bezig en hopelijk kunnen ze de pijn die dit met zich meebrengt enigszins verlichten. Toch staat Joke positief in het leven!

Joke is werkzaam bij;

Sinds 1983 werkt Joke met veel plezier voor Concern voor werk op de groenafdeling in Emmeloord. Vroeger ging ze met de grote bus, maar dat begon een beetje tegen te staan. Tegenwoordig gaat ze met een klein busje naar Emmeloord en stapt ze haast voor de deur op. Dit heeft een vriendin voor haar kunnen regelen en daar is ze erg blij mee.

Hoe ben je ze zo fan van Onger Oens geworden;

Dat is eigenlijk gekomen nadat ze samen met zus Jennie op de kraam was bij Jurie en Jacoba vd Berg. Door haar zus kwam Joke in contact met Jurie en zodoende ook met Onger Oens. Trouwens Jacoba is een echte vriendin geworden in de loop der jaren. Ze kan dan ook hel erg goed opschieten met Jacoba. Haar eerste kennismaking was op de jaarbeurs. Daar zong Onger Oens voor duizenden mensen en werd vanaf die tijd bekend in het land. Toch wil Joke opmerken dat het Onger Oens van tegenwoordig beter is dan dat van de beginjaren. Ze is dan ook in het bezit van diverse cd's van Onger Oens. Haar tantezeggers Henk, Albert en Hein, die alle drie ook lid zijn van Onger Oens, hebben ook een duit in het zakje gedaan en hebben ervoor gezorgd dat Joke ook vanaf die tijd mee is gegaan naar de concerten buiten Urk. Van deze concerten kan ze echt genieten! De laatste keer heeft ze, samen met tantezegger Joke van Henk, in Katwijk zelfs cd's verkocht. Die liepen als een tierelier en voor de toekomst zou ze dat zelfs vaker willen doen. Helaas moest ze het concert in Oldebroek aan zich voorbij laten gaan. Ze wilde graag mee, maar omdat er een familie-uitje was geregeld en daarvoor al kaarten waren aangeschaft, voelde Joke zich verplicht om mee te gaan met de familie. Toch heeft ze daar ook van genoten. Zelf heeft Joke een blauwe maandag op het kerkkoor van de Oud Gereformeerde kerk gezongen. Vanwege de drukte meende ze dat ze daar mee moest stoppen. Ze was haast geen avond meer in huis. Ondertussen schonk Joke ons een bak voortreffelijke bak koffie in en praatte ze vervolgens verder. Diverse zaken kwamen naar voren, maar ik heb haar beloofd dat we niet alles op papier zouden zetten. Een ander hoeft tenslotte ook niet alles te weten, daar krijg je alleen maar gemauw van. Wel wilde ze nog kwijt dat ze een hekel heeft aan mensen die ze achter de ellebogen hebben. Helaas lopen daarvan velen van rond, maar Joke weet onderhand wel wie dat zijn.

Zelf is ze recht voor de raap en tijdens het interview kreeg ik steeds meer en meer waardering voor Joke!

Heb je nog speciale wensen of opmerkingen;

Onger Oens vindt ze een mooi koor waar ze veel van genieten kan. Ze voelt zich helemaal opgenomen. Toch heeft ze nog een speciale wens; ze zou dolgraag eens een boottocht willen maken met Onger Oens, dat zou ze erg gezellig vinden. Bij dezen zet ik het maar op papier, wie weet wat de activiteitencommissie in de toekomst gaat doen.

Bij het weggaan vertrouwde ze mij toe dat ze het interview erg leuk had gevonden. Deze constatering was wederzijds. Ook ik heb het ervaren als een open en fijn gesprek .

We willen Joke dan ook alle goeds toewensen en hopen dat ze nog lang fan van Onger Oens mag zijn.

Johan Post



Slechts één ding .. zingen voor Hem !

Zaterdagavond 7 november 2015 was de Gereformeerde kerk in Kollumerzwaag gevuld met ongeveer 450 bezoekers. Ds Bos, dirigent Jurie van den Berg, organist Daniel Post, registrant Frans Kapitein en de mannen en 1 dame van de Urker mannen zangvereniging Onger-Oens waren er ook. Al vele jaren is dit koor in november te gast in deze kerk. Psalmen gezongen op hele noten, liederen van Joh. De Heer en heel veel samenzang. **Het mooiste compliment kwam van een bezoeker 'Het had nog wel een uur mogen duren'**



Buiten is er best wel harde wind, binnen is het heerlijk warm. Een warmte die op meerdere manieren is uit te leggen. Natuurlijk door de verwarming die op een zeer behaaglijke temperatuur stond. Maar ook warmte die de gedachte aan de bezoekers gaf toen ze binnen kwamen, warmte wetende wat er deze avond op het programma stond. Een zangavond waar mannenzangvereniging Onger-Oens van Urk haar medewerking aan gaf.

En als dat koor een tijdje later dan begint te zingen straalt de warmte, en zeker ook het plezier van de zangers af, ook dat is een soort warmte toch ?

Al meerdere keren was ik bij een optreden van Onger-Oens geweest. En neem van mij aan dat het nooit verveeld, sterker nog 'ik wil morgen wel weer'

Zo dachten blijkbaar de ruim 450 bezoekers er ook over en al ruim voor aanvang (19.30 uur) zit de kerk vol en zie ik de koster stoelen bij zetten. Ook gingen er veel personen nog naar de kreek boven waar het geluid ook erg mooi klonk en het zicht op het koor ook prima was.



Vlak voordat de zangers en de enige dame van het koor, Margeja Dijkhuizen, de kerkzaal binnen komen heb ik de eer om daar, in een zaal, bij aanwezig te zijn. De heren worden 'op hun nummer' gezet. Nee, niet negatief denken nu maar dat 'op nummer' zetten is niets meer dan de juiste volgorde van personen om zo goed op het podium in de kerk uit te komen als ze naar binnen lopen. Zelfs mijn nummer werd gevraagd '16' riep ik spontaan, het bleek ergens op de derde rij te zijn. Heb het maar niet gedaan. Dirigent Jurie v/d Berg die op dat moment al in de kerkzaal was had het vast en zeker niet goed gevonden, mijn zingen is beperkt tot de badkamer, en dan ook nog erg slecht. Ik kwam voor het maken van een flink aantal foto's en om later dit verslagje te kunnen schrijven. En natuurlijk omdat –net als de vele bezoekers- ik het erg mooi vindt. Iedereen moet dat doen waar hij of zei goed in is, ik laat dan ook het zingen graag aan Onger-Oens over.

De nieuwe organist van de zangvereniging, Daniel Post, zat al op zijn plekje achter de speeltafel en begon te spelen op het moment dat de zangers binnen kwamen.

Daniel, deze nog zeer jonge organist die samen met Frans Kapitein, die het registreren op zich nam, liet gelijk 'even' horen wat hij kon, het begon veel belovend.

Hij werkte toe naar het eerste gemeenschappelijk gezongen lied, psalm 25 vers 4 en 6. Schreef ik eerder dat er door Onger-Oens op hele noten (en niet ritmisch) werd gezongen was dat ook nu uiteraard het geval, de bezoekers in de kerk wisten het ook, prachtig om te horen en mee te mogen zingen.

Ds, Bos was het vervolgens die iedereen welkom hete en het was ook Ds. Bos die psalm 42 de verzen 4 en 5 aankondigde om weer gezamenlijk te zingen.

Hierna ging Onger-Oens zingen, ze begonnen met het Joh. de Heer lied 'Zie ons wachten aan de stromen' waar de bezoekers vers 3 en 4 mee mochten zingen.

Vervolgens werd 'Zondaar zoekt gij rust en vrede' door het koor gezongen. Het zeer bekende 'Er komen stromen van zegen' was het derde lied. Vers 3 en de refreinen werd gezongen door koor en bezoekers. En als Frans dan heel veel registers open trekt en



Daniel op de speeltafel 'er alles uithaalt' moet bijna heel Kollumerzwaag het gehoord kunnen hebben. Heet zoiets niet 'uit volle borst zingen?' **'Al de weg leid mij mijn Heiland'** was het volgende gezamenlijk gezongen lied wat weer erg prachtig klonk. Wetende dat Onger-Oens met 'bovenstem' zingt waren het de koorleden die daadwerkelijk deze stem zingen die er zelfs bovenuit kwamen. Erg mooi !!



Ds Bos begon met een korte meditatie met als thema 'Slechts één Ding' een mooie meditatie die als strekking had dat 'we' in de kerk (maar ook daar buiten) slechts één ding hoeven te doen. Zingen, luisteren en leven naar het woord van God. En dat dat soms lastig en of moeilijk was of is, is niet erg. De dominee begon met de woorden 'David wat ben jij een gelukkig mens en wat een reden voor dankbaarheid dat Hij ons de gelegenheid geeft om psalmen te zingen. Met als eerst genoemde lied een stukje tekst uit psalm 27 'De Here is mijn licht en mijn heil' Misschien wel een erg korte samenvatting maar 'De Here is mijn licht en heil' is toch heel veel omvattend in het christelijke geloof ?

Na deze overdenking werd de collecte aangekondigd die bestemd was voor de IMENA Foundation in Drachten. Om nu hier heel veel over te vertellen is best wel veel. Het is een kleine stichting die goed werk doet in Zambia en Zuid Soedan.

Veel meer informatie vindt u op www.imenafoundation.nl De website waar u ook kunt doneren of donateur kunt worden. Het bezoeken meer dan waard!

Even later bleek dat de collecte 1139 euro had opgebracht, een mooi bedrag waar deze kleine stichting heel veel goed werk mee kan doen.

Na deze collecte was er weer samenzang "k Ben reizend naar die stad' het Joh. de Heer lied. (nr 19) Ook hier weer het orgel voluit bespeeld en uit volle borst mee zingen !

Ook 'Vaste rots van mijn behoud' werd gezamenlijk gezongen

Onger-Oens ging weer zingen, ze begonnen met 'Genade Gods, oneindig groot'

Wat vervolgd werd met het door Tim Evink solo gezongen 'Vol verwachting blijf ik uitzien' Het erg mooi uitgevoerd en door Tim gezongen lied met een heel zacht neuriënd koor op de achtergrond. Refreinen werden ook gezongen door koor en bezoekers.

Op het moment van dit lied zat ik helemaal boven achter in de kerk, de reactie na dit lied van een wat oudere mevrouw was alles omvattend 'dit liet sa sjonge, docht rocht oan dit liet. Wat moai' (vrij vertaald, 'Dit lied zo zingen doet recht aan het lied, wat mooi')

Het derde lied was 'Wilt gij van zonde en schuld zijn verlost' door het koor en bezoekers zongen mee met de refreinen.



De dankwoorden werden door Ds Bos uitgesproken.



Er was een beetje tijd over aldus Ds Bos en dirigent Jurie v/d Berg en Jacob Bakker zongen samen een erg mooi lied om deze tijd te vullen. 'Teder wend Jezus zicht tot u' klonk door de kerk. Tijdens het zingen van dit lied was het erg stil in de kerk, het applaus na afloop was tekenend en begrijpelijk, welgemeend en luid.

Tot slot werd staande door alle aanwezigen in de kerk het bekend lied 'Lichtstad met de paarlen poorten' gezongen.

Weer een prachtige zangavond in Kollumerzwaag die (nu al bekend) volgend jaar er weer zal zijn. Schrijf het maar vast in uw agenda DV 12

november 2016 zijn de mannen en dame van Onger-Oens er weer.

De "Onger-Oens" bus vertrok weer terug naar Urk, hierbij nagezwaaid door de dankbare Rob Kruijt en zijn helpers. In de bus werd iedereen voorzien van de meegebrachte versnaperingen.

Al snel werd de microfoon ter hand genomen door onze Penningmeester, die ons allemaal bedankte voor de geweldige avond die we in Kollumerzwaag hadden beleefd.

Hij wenste ons wel thuis en een gezegende zondag.

Rond de klok van 23.00 was alles en iedereen weer uit de bus ... en was er weer een einde gekomen aan een geweldige en mooie, en dankbare avond.

Jan Kamminga

In gesprek met: Jan Loosman



1. Wie ben je ?

Jan Loosman

2. Vertel eens iets over jezelf ?

Ik ben visserman en ben getrouwd met Jeltje Visser en heb 4 kinderen mogen krijgen waarvan 3 jongens en 1 meisje

3. Wanneer ben je op het Onger Oens gekomen ?

Ik ben in augustus 2015 op het "Onger-Oens" gekomen.

4. Waarom koos je nou juist voor Onger Oens ?

Ik heb gekozen voor het "Onger-Oens" gekozen omdat m'n neven er ook op zitten en ik vond het altijd al een mooi koor omdat ze bij "Onger-Oens" gewoon heel eenvoudig, mooi, en uit het hart zingen.

5. Wat is je favoriete nummer en waarom ?

Ik vind zelf een psalm versje het mooist maar uit m'n zang map vindt ik 'Genade zo oneindig groot' op wijze van Amazing Grace het mooist

6. Wat is op dit moment het mooiste en het leukste wat je hebt mee gemaakt op de zang ?

Voor mij was het leukst het optreden in de Luctor kerk in Oldebroek wat voor mij ook het eerste optreden was

7. Zie je graag nog iets veranderen? zo ja, wat.

Voor mij hoeft er niets te veranderen we hebben een mooi koor en goede dirigent Jurie v/d Berg en een goede voorzitter ome Lucas Loosman.



8. Wat wens je verder iedereen nog toe?

Ik wens iedereen nog veel zang plezier en Gods Zegen voor tijd en eeuwigheid.





Mij word wel eens gevraagd hoe krijg je nu een perfecte biefstuk ?
Er zijn veel manieren maar ik geef er nu één die erg eenvoudig is en wat je bijna altijd wel thuis hebt.

**** Snij 2 kiwi's doormidden en mix deze fijn met de staafmixer.**
Leg hier je biefstuk 20 min. in
(wel belangrijk om hem eerst op kamertemperatuur te laten komen)
Door de kiwi splitsen de eiwitten en daardoor ontspant het vlees



Nu alleen nog afbakken naar smaak en serveren met jus en gebakken champignons.

Succes !! en eet smakelijk



BAKKER

**BEDRIJFSARTIKELEN &
VISSERIJARTIKELEN**





Wij bedanken hierbij onze sponsors,
die het mogelijk maakten
dat wij op de kerstmarkt in Emmeloord zo'n mooi resultaat
mochten behalen voor onze
Urker Mannenzangvereniging
"Onger-Oens"



Harmen Koffeman
Frans Schraal
Douwe Yska
Romkes Allround
Loosman Las & constructie
Jan Loosman (van Gré)
Cornelis Woord
Cornelis van Lenten
J.J van den Berg Timmerwerken
Top Fish
Romkes Zeevisbedrijf UK 194 -NG 19
Bako Urk
De Boer Schilderwerken
Hessel Snoek
Vlot Banden
Jan Bos
Vishandel Kramer Epe
Zalmrokerij 'De Blijde Zalm'

Cees de Boer
Iede den Dulk
Albert Romkes
Ambachtelijke Rookworst Rokerij Loosman
Noordover B.V Urk
Cornelis van Laar VALACO
Visscher Seafood
Klok Dienstverlening
Het Haventje Urk
Zebulon
Achmed
AB tuinstijl
Vishandel Mazereeuw
H.I.T Installatie Techniek Nijverdal
Albert Kaptein
Van Veen voegwerken
Jacob Bakker



OROMAR B.V.
FRESH FROZEN SEAFISH





Familie Bingo Mannenzangvereniging "Onger-Oens"

Van één onze speciale verslaggever

Zaterdagavond 24 oktober

gingen de deuren van sporthal de Vlechttuinen om zeven uur open. Onze activiteiten commissie had weer een gezellige bingo georganiseerd.

Na vele uren voorbereiding was het dan eindelijk zover en was de spanning bij de leden der activiteiten commissie duidelijk voelbaar. Zou er weer zo'n opkomst komen als de laatste keer?



Allemaal vragen waar onze A.C van te voren geen antwoord op wist.

Maar toen onze omroeper/speaker en presentator Arie Ekkelenkamp de Bingoavond opende zat de zaal bom en bom vol!!!

Zeer velen waren gekomen om gezellig te Bingoën met onze vereniging .. veel dezelfde gezichten maar ook vele nieuwe gezichten ontdekten wij in de mensenmassa ... en zo werd het voor velen een uitermate gezellig avondje..

Arie nam zoals gezegd het woord en las de getallen in vlot tempo voor in het Nederlands maar ook in het Engels fourtyseven en het Duits ein und dreizig en tenslotte gaf hij er ook nog een Franse draai aan quatre quatre.



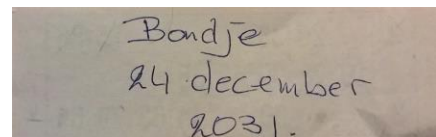
Onze A.C had gezorgd voor hele mooie prijzen, en de OE's en AAH's waren de hele avond niet van de lucht. Zeer veel spanning tijdens de Bingorondes ... maar bovenal een hele gezellige sfeer !!

Erg veel werd er ook gebruik gemaakt van de mogelijkheid om de volgende vraag te beantwoorden : *Wanneer en in welke kerk, houdt Onger-Oens dit jaar*

haar kerstdienst ?

Dit kon achterop de Bingokaarten ingevuld worden.

Er waren ook ingevulde bingo kaarten met het handschrift van vermoedelijk een bekend lid der vereniging



Later kwam deed Arie als extraatje de vraag er nog bij welke voorganger er zou voorgaan.

Nadat er in de pauze de vleesverloting gedaan was gingen we weer vrolijk verder en rond half elf ging iedereen weer tevreden naar huis met de belofte en het vaste voornemen om de volgende keer weer te komen. Namens alle mensen willen we de activiteiten commissie bedanken voor de gezellige avond en op naar de volgende keer.

Met een vriendelijke groet; J.v.B



Wij wensen u goede feestdagen en een voorspoedig nieuwjaar...

Een Kerstklassieker

Beef Wellington voor 6 tot 8 personen.



De volgende ingrediënten heb je nodig voor de Beef Wellington.

Het is niet goedkoop want ik betaalde voor de ossenhaas 55 euro ... maar ... dan heb je ook wat :

TOP KOK

1 kg ossenhaas
750 gr champignons
ongeveer 100 gr pijnboompitten
10 a 12 plakken parmaham
1 rol vers bladerdeeg
(kan ook diepvriesbladerdeeg gebruiken dat is lekker makkelijk)
peper en zout
mosterd
1 ei geklutst

Laat de ossenhaas op kamertemperatuur komen .

Daarna op smaak brengen met zout en peper en bak hem snel aan beide zijden bruin .

Meteen uit pan pakken en insmeren met mosterd.

Het beste is om dat met kwastje te doen . Dit trekt in het vlees .

Daarna het geheel aan de kant zetten om af te koelen.

Doe nu de Champignons en pijnboompitten met beetje zout in de blender of keukenmachine en mix het heel fijn totdat je een soort dikke pasta hebt.

Dit mengsel bakken in een droge koekenpan dus geen boter gebruiken het moet droog bakken.

Blijf bakken en omscheppen totdat er geen vocht meer uitkomt .zet aan de kant

Nu leg je een flink stuk huishoudfolie op je keukenblad /werkblad, dit moet natuurlijk wel groter zijn als je ossenhaas.

Leg hierop de plakken parmaham en laat deze wel overlappen.
Zorg er wel voor dat je dezelfde breedte aan houdt als je Ossenhaas.

Nu verdeel je het Champignons mengsel over de parmaham .

(met de achterkant van je lepel beetje aandrukken)

Houdt wel paar centimeter vrij aan de zijkant.

Leg er nu de ossenhaas op en rol dit stevig op met behulp van de folie.

Hoe strakker hoe beter.

Nu een half uurtje koud zetten in de koelkast.





Nou we zijn er nog niet Nu leggen we weer een stuk huishoudfolie op het werkblad en leg hierop het bladerdeeg. Laat alles overlappen, druk het met deegroller en beetje water aan en zorg dat het 5 a 10 cm groter is aan allebei de kanten als de ossenhaas.

Haal nu de ossenhaas uit de folie en leg deze op het deeg.

Rol dit weer strak op doormiddel van het folie.

Tip .. pak de beide kanten van het folie en draai in tegengestelde richting ... nu draai je hem lekker strak.

Leg hem nu in koelkast voor 15 min.

(je kan dit eventueel ook avond van te voren

maken .. dat is wel handiger en laat het dan gewoon koelen totdat je het nodig hebt)



Voordat je hem in oven doet laat de oven voorverwarmen op 200 gr . Haal de bladerdeegrol uit de koelkast Haal het folie eraf en smeer in met het geklutste ei. Bak nu de Beef Wellington 25 min in oven .. Dit is voor 1 kg ossenhaas .

Tip .. gebruik een temperatuur meter en druk deze na 20 min in de beef wellington hij moet voor medium 52 a 55 gr zijn dus haal hem eruit als hij 50 gr is en laat het even 5 min rusten .. er komt altijd nog paar gr bij . Ikzelf hou van lekker rood als je een goed stuk vlees hebt dus dan houd je 45 aan . En natuurlijk als je van doorgebakken houdt, laat je hem langer garen in de oven.

Serveer met een lekkere rode wijnsaus!

Hier een snelle bereiding van de rode wijnsaus.

Fruit 1 ui aan uiteraard effe fijnsnijden met wat knoflook dit afblussen met scheut rode wijn of Port.

Beetje bindmiddel erbij en klaar is Kees .

Je kunt het ook laten reduceren (inkoken) als je meer tijd hebt .

Dit gerecht is wel wat werk ... maar geloof me het is echt de moeite waard en je verrast je gasten met een echte kerstklassieker.

Eet Smakelijk !!

DE FLUX EEN BEGRIP IN DE SCHEEPSVAART & BOUW.

De Flux

Scheepsbetimmering & Bouwbedrijf

Kete Idiap 7 | 8321 MH Urk IT: 0527 68-7700
F: 0527 68-7770 | info@deflux.nl | www.deflux.nl

Gezegende feestdagen & een voorspoedig 2016



Een gesprek met een Fan uit het hoge noorden..

(Vanuit de redactiewagen)



Wie bent U ?

Mijn naam is Attie van Slooten 66 jaar oud en 46 jaar getrouwd met mijn man Douwe.
Sinds 8 jaar wonen wij in Marum (Gr)
Wij hebben 3 dochters die allemaal reeds getrouwd zijn, en hebben in totaal 6 kleinkinderen.
Voor zover mijn gezondheid het in beperkte mate toelaat, ben ik verder gewoon huisvrouw.

Wat is uw relatie tot “Onger-Oens”?

Lange tijd geleden hielp ik in Buitenpost mevr. Dijkstra met de verkoop van eigengemaakte spulletjes op de verkooftafel in de hal.
Toen ik jullie hoorde zingen, was ik gelijk verkocht, Maar ook dat Margeja iedere keer met jullie meezingt, vind ik mooi en ontroerend.

Wat zijn uw favoriete liederen ?

Dat zijn er erg veel ... Zie ons wachten aan de stromen, Abba Vader, De Lichtstad , Majesteit enz.

Wat lust u graag ?

Ik hou van heerlijke verse soep. Daar kan ik echt niet zonder. En verder lust ik alles !

Noem eens een paar mooie herinneringen ?

Toen mijn kleinkinderen werden geboren, en jaren terug toen ik eens een week lang mee mocht naar Roemenië ... Dat heeft een diepe indruk op mij gemaakt.
Minder mooie dingen die je soms ook in je leven meemaakt zijn;
Een kleinkind dat net voor de geboorte is overleden.....
En toen mijn man te horen kreeg dat hij leed aan Dementie (FTD) .
Door dit alles mocht hij niet meer in de auto rijden, en zelf had ik ook geen rijbewijs. Maar gelukkig was daar later ook weer uitkomst in de vorm van een 45 KM auto. Dus nu kan ik toch nog met hem rijden en ben ik ook de mantelzorger van mijn man.

Hebt u ook Hobby's ?

Hobby's genoeg...maar ja, vaak erg moe, en dan lukt het allemaal niet echt.
Maar toch, Karakterpoppen verzamelen, opknappen en weer aankleden.
Als ik die klaar heb geef ik ze weer weg naar bijv. 6 poppen naar het museum, 2 poppen in Hongarije, 1 pop in Havelte, en 1 pop heeft een onderkomen in Rotterdam gevonden.
Meerdere jaren terug voor alle leden van “Onger-Oens” een tas gemaakt met daarop een geborduurde vis van Urk. En ook voor de dirigent later nog een paar nieuwe Friese tassen gemaakt.

Wat zou u nog wel eens willen doen ?

Ik zou nog wel eens een dagje met Margeja willen meelopen, dat zou ik erg leuk vinden want ik ben echt een **Superfan** van haar.

Wat zou u de lezers nog willen meegeven of toewensen?

De Zangers van “Onger-Oens” zou ik willen toewensen dat zij nog heel lang hun liederen uit mogen dragen, vanuit het geloof en het vertrouwen op onze Heere en Heiland, want daar genieten de mensen erg van. Alle lezers een hele liefdevolle kerst, en omkijkend naar onze mindere ... en in vrede met elkaar. Daarbij dankbaar mogen zijn voor de dingen die wij nog mogen en kunnen doen, ook voor onze medemensen.

Met een vriendelijke groet; Attie en Douwe van Slooten.





Ons Orgel.

Al langere tijd was er sprake om ons orgel eens een flinke opknappbeurt te geven. Weliswaar speelde het nog goed, en volgens velen klonk het ook nog mooi, maar we moeten niet vergeten dat binnenin het technische gedeelte geheel verouderd was. Het kon dan ook zomaar gebeuren dat er onder het repeteren een zekering kapot ging ... of een draadje losliet...

Vandaar dat onze dirigent al een stemfluitje had aangeschaft om in geval van nood .. toch de toon te kunnen aangeven.



Maar zoals gezegd al langere tijd werd er wat in de ronde gekeken en na de kerstmarkt van 2014 had de bakcommissie reeds een lekker bedrag aan het orgelfonds toegevoegd voor eventuele Ombouw/verbouw of restauratie van ons Monarke orgel.

De technieken die tegenwoordig gebruikt worden in de orgelwereld zijn in de loop der jaren zodanig verbeterd dat er eigenlijk onbegrensde mogelijkheden zijn op dit gebied. Een van die opties noemt men Haupttwerk.



In de nachtelijke uren word een orgel in de kerk, toets voor toets, stem voor stem, met zeer gevoelige apparatuur opgenomen en terug bewerkt in

samples.

Deze samples worden weer teruggebracht naar geluidsignalen, en het resultaat is dat je dan het complete orgel terug kunt brengen naar je huiskamer / kerk of gebouw.



Toen wij ons in dit systeem verdiepten, en het ook beluisterden, kwamen wij tot de conclusie dat zoiets voor ons de beste en relatief goedkoopste oplossing zou zijn.

Ons orgel had precies het aantal registers wat nodig was om het orgel van de Herv. kerk uit



Tholen eventueel te kunnen inbouwen.

Ook hebben wij een gesprek gehad met Douwe, die nog steeds de eigenaar was, en hem alles uitgelegd.

Douwe heeft na dit gesprek, zijn orgel aan "Onger-Oens" geschonken.

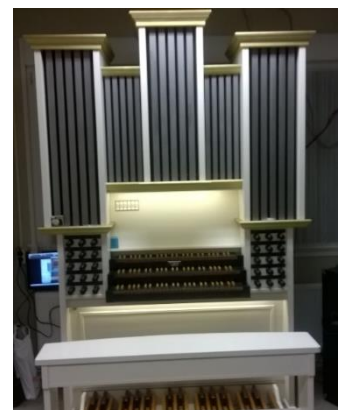
Hierna is onze penningmeester op Offertejacht gegaan en kwamen wij uit bij Muziekhuis Kapitein.

Deze heeft ons orgel, na een telefoontje van onze voorzitter, in zeer korte tijd, samen met Lub de Vries die werkt voor de officiële dealer van Haupttwerk in Barneveld, omgebouwd naar het Tholen orgel.

Het resultaat hiervan is u allen bekend, en wij als Onger-Oens mogen echt verheugd zijn dat wij mogen zingen onder de klanken van zoiets moois.

De kleuren zijn aangepast naar de Tholen kleuren, en het orgel is met een compleet veranderd uiterlijk, teruggekeerd in ons gebouw.

Uiteraard hebben we ook last van wat kleine kinderziektes, maar grotendeels zijn deze bijna allemaal verholpen. Hierbij dus wat fotootjes die wij maakten tijdens de renovatiewerkzaamheden tijdens de zomervakantie van 2015



Kerstmarkt 2015 Emmeloord.

Ring ring ring ...ring Tingelingeling...

Al heel vroeg liep op deze zaterdagmorgen 12 december onze wekker af.

We hadden afgesproken om rond half 6 te verzamelen bij Zebulon. Hier moesten wij onze kibbeling ophalen... en ook de makrelen... en diverse andere benodigdheden...

Rond 7 uur verlieten we ons dorp .. met achter ons de bakwagen van Oromar.

Als bakcommissie van Onger-Oens hadden wij weer ruimte gereserveerd op de kerstmarkt van Emmeloord, om ook dit jaar onze gesponsorde producten aan de man te brengen ten bate van Onger Oens. Al in juli dit jaar hadden wij samen een evaluatie vergadering belegd, en hierin sommige zaken besproken die vergeleken met vorig jaar toch iets beter aangepakt konden worden.

Ook zijn we toen begonnen met sponsors te zoeken voor ons evenement.

In het begin liep het niet echt storm, maar naarmate de maanden vergleden, kwamen er zelfs aanmeldingen binnen zonder dat we deze of gene gesproken hadden.

De mensen wilden graag meedoen, ter ondersteuning van Onger-Oens.

Rond half 8 arriveerden wij in Emmeloord, en nuttigden wij eerst een heerlijk warm saucijzenbroodje, met heerlijke warme en verse koffie.. Daarna moesten wij van de marktmeester onze plaatsen in nemen, en ook hierbij deed een stukje gerookte zalm wonderen.... We werden voorzien van stroom.. en konden alles nu instellen... André en Jan Baantjer als Rookmeesters... en Cees Jan...Jan van Bertus, en Jurie als de mannen van de bakwagen.

Geen kwaad woord van André die ook dit jaar alles weer perfect op papier had staan En alles reeds ruim van te voren had geregeld.

Net zoals vorig jaar begon het pas in de late ochtend te lopen met de klandizie... Maar het leek alsof de meeuwen het overbrachten naar de mensen in de Lange Nering.... Want Toen Andre en Jan de rookton aanmaakten.... Stonden de mensen opeens in de rij... En zo gebeurde het dat de rookmeesters reeds ruim voor de klok van twee... alle verpakte zalm hadden verkocht... Ook de kibbeling en de makrelen deden het supergoed... en Cees Jan kon het niet aan met de haring vers van 't mes...

Reeds zeer vroeg in de middag kwam de bodem van de kibbeling in het zicht.. en om 3 uur ging de laatste zak over de toonbank... toen waren wij los van alles wat wij bij ons hadden. Inmiddels was het ook gaan regenen, maar dat kon ons niet meer deren.. De buit was binnen !! Alles ingepakt.. en weer op de karren geladen... en nu naar Urk..

Op Urk eerst alles schoongemaakt, en de Bakwagen weer afgeleverd bij OROMAR.

Ook dit jaar hadden de jongens van Willem Pasterkamp hun medewerking weer gratis verleend, en ons ook nog eens daarbij voorzien van gas. Nogmaals hartelijk dank hiervoor.

Ook dit jaar behaalden wij, ook mede dankzij de vele sponsors weer een mooi resultaat !!

Vervolg...z.o.z.

Prijsvraag

Als u na het uitdelen van deze Zangkoerier,
en vóór het verlaten van het gebouw,
aan ons kunt vertellen wie de
kinderen zijn, die u op de foto rechts
ziet afgebeeld.....
Heeft u 1 rollade gewonnen

Let op de Speaker !!

Wie het eerst komt .. het eerst maalt



Hierbij een kleine foto impressie hoe het ons verging op de kerstmarkt dit jaar.

Een drukke dag dat wel, maar om

Half 4uur s'middags waren we helemaal los... zalm, haring, makreel en kibbeling... alles was op !!
Moe en voldaan, en onder begeleiding van zware windstoten en een druilerig regentje op onze plecht,
arriveerden wij gelukkig zonder ongelukken, maar met een goed gevoel over het verloop van deze dag, rond
17.00 op Urk.



Alles onder controle



Vertrek om 06.30



opstellen in alle vroegte



André hangt de lampjes op



Cees Jan vult alvast de ovens



Jan zorgt voor het vuur en de rook



Nou... laat maar komen !



Chef verkoop en Bakmeester



**Vers van het mes
Wat waren ze weer lekker !**



Zo uit de zee .. ze vlogen weg !



en smullen maar ...



Heerlijke Kibbeling



En Heerlijke Zalm !!



En wordt met aandacht verzorgt



Mooie kerstmuziek



de voorzitter mmm..



Jammer... Wij zijn gesloten

D E M N B A R B E C E U D I R I G E N T M N U Z
 A N I E U W J A A R I E K D I M E T S N E V O B
 N K O L L U M E R Z W A A G E N T T O Z V O T V
 D K R O E R D A N I E L P O S T S T I R R O O I
 R R E H G K T O R G E L E O K L S U I G O M N G
 E E T T N U T S O F T E P P U E H O E O U P V O
 R K T E I T D I N N E D K C S K O L P Z W G , E
 O S I S R S T O T E E D A K J O V R I N V A I A
 M U Z I E K C O M M I S S I E E N E B N A T S P
 K H R O D E R I A N L D D N R L K A S E N H T G
 E T O V A I M A J O A A T B A E E E I A D S O J
 S H O K G Z T G O A J N O H R R C N K P E L A J
 N C V A R U R S N E N U G K C R F A K E D C O E
 E I U T E M M O G I W B J N E A V E F A O S T E
 O B U W V A N R O I N E A T E R N T H B M A R T
 R U R I N E A N N K A N A A E L S T B T I P O T
 E I T J E M D G E A H R E M N R L A S B N E V R
 G T O K D I J D N E I O O P E T K O O R E G I N
 N E R A E G V D A S N Z K K D K J E B H E A R T
 O N E A L K E O N S L E S S E H S E T E O K C H
 T P N N E Z T K R A M T S R E K P A R T I T I E
 N O V Z E A N O U D E D O R P N E K O R M L A Z
 D S C E E S J A N L O O S M A N R E T U P M O C
 E T Z E T M I U R K O O R G E L S O L O I E L .

ANDREROMKES
 ARIEKKELenkAMP
 BARBECEU
 BOVENSTEM
 BUITENPOST
 CEESJANLOOSMAN
 COMPUTER
 DANIELPOST
 DIRIGENT
 FRANSDEFRAM
 GEROOKTEPOOIEN
 HESSELSNOEK
 ICHTHUSKERK
 JACOBBAKKER
 JANBAANTJER
 JOHANPOST
 KATWIJKAANZEE
 KERKJEAANDEZEE
 KERSTFEEST
 KERSTMARKT
 KERSTNACHTDIENST
 KOLLUMERZWAAG
 LEDENVERGADERING
 LUCASLOOSMAN
 MARGEJADIJKHUIZEN
 MEVROUWVANDEDOMINEE
 MUZIEK
 MUZIEKCOMMISSIE
 MUZIEKSTUK
 NIEUWJAAR
 OLDEBROEK
 OLIEBOLLEN
 ONGEROENS
 OPDEMAAT
 ORGEL
 ORGELSOLO
 ORGELVERBOUWING
 OUDEDORP
 PARTITIE
 PENNINGMEESTER
 PIANOSPEL
 ROOKHOK
 ROOKRUIJTE
 SECRETARIS
 THOLEN
 VOORZITTER
 VUURTOREN
 ZALMROKEN
 ZOMERVAKANTIE

"Onger-Oens " Kerst woordzoeker.....

Brouwer
 URK INT. TRANSPORT B.V.

INC. TRANSPORTBEDRIJF
 Brouwer URK - HOLLAND
 TEL. 0031 68 21 84

Brouwer Transport is specialist in fijnmazig **geconditioneerd** transport. Met **vaste lijndiensten** binnen Europa leveren wij uw producten **op tijd** en onder de **juiste condities** af.

Nederland
 Engeland
 Duitsland

Brouwer Urk Int. Transport B.V. | Koel- en vrieustransport
 T +31 (0)527 681954 | F +31 (0)527 683164
 info@brouwer-urk.nl | www.brouwer-urk.nl

De overgebleven letters vormen een gezegde uit het verre verleden.
 Oplossing kunt u inleveren tot Zaterdag 30 januari in de speciale puzzel bus in ons gebouw

Uit de goede inzendingen verloten wij 5 x 1 vleesbon..

Let op !! 😊 en veel succes



Een
gulletjen
got er toch mie strikken



Van Slooten
ZEEVISGROOTHANDEL



Adres: Zuidoostrak 7, 8321 MA Urk Telefoon: (0527) 683 447 E-mail: info@vanslootenvis.nl Website: www.vanslootenvis.nl